

муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 498 комбинированного вида»  
Октябрьский район город Новосибирск

Принято

на заседании педагогического совета

протокол от 31 08 20 16 г. № 1/64

Утверждено

приказ от 01 09 20 16 г. № 50/1-02

И.о. заведующего МКДОУ д/с №498



Е. В. Григорьева

**Рабочая программа музыкального руководителя**

## Содержание

Пояснительная записка .....	3
<b>Глава 1. Вариативный тематический план по видам музыкальной деятельности .....</b>	<b>8</b>
1. Перспективное планирование в младшей группе .....	8
2. Перспективное планирование в средней группе .....	18
3. Перспективное планирование в старшей группе .....	29
4. Перспективное планирование в подготовительной группе .....	40
<b>Глава 2. Игра на детских музыкальных инструментах .....</b>	<b>51</b>
ранний возраст .....	52
младшая группа .....	52
средняя группа .....	53
старшая группа .....	53
подготовительная к школе группа .....	53
<b>Глава 3. Нерегламентированная музыкально-игровая деятельность .....</b>	<b>54</b>
<b>Глава 4. Целевые ориентиры художественно-эстетического воспитания и развития .....</b>	<b>59</b>
<b>Глава 5. Комплекс методического обеспечения музыкального образовательного процесса .....</b>	<b>60</b>
<b>Литература .....</b>	<b>62</b>

## Пояснительная записка

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду.

В своей педагогической концепции составитель (музыкальный руководитель) исходит из принципов гуманистической психологии, которая признает огромную ценность человеческой личности, её уникальность, неповторимость, право на стремление к реализации. Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самоценности дошкольного детства.

Цель: создание условий для развития предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства, восприятия музыки, реализация самостоятельной творческой деятельности.

Задачи:

- Формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- Формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- Обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разработана в соответствии с:

- Законом РФ «Об образовании» от 29.12. 2012, приказ № 273 – ФЗ;
- Конституцией РФ и учетом Конвенции ООН о правах ребенка (Сборник Международных договоров, 1993)
- Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 № 1155)

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является компилятивной и составленной на основе:

1. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет» Т. Сауко, А. Буренина. СПб, 2001.
- «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» Н.Г. Кононова, «Просвещение», М., 1990.

Рабочая программа отвечает требованиям Государственного стандарта и возрастным особенностям детей. Программа разработана с учетом дидактических принципов - их развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников и включает в себя следующие разделы:

- Восприятие;
- Пение;
- Музыкально-ритмические движения;
- Игра на детских музыкальных инструментах.

В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности:

- Исполнительство;
- Ритмика;
- Музыкально-театрализованная деятельность;
- Арттерапевтические методики, что способствует сохранению целостности восприятия, позволяет оптимизировать и активизировать музыкальное восприятие на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей.

Рабочая программа состоит из 5 разделов, рассчитана на 5 лет обучения:

- 1 год – ранний возраст с 2 до 3 лет;
- 2 год – младшая группа с 3 до 4 лет;
- 3 год – средняя группа с 4 до 5 лет;
- 4 год – старшая группа с 5 до 6 лет;
- 5 год – подготовительная к школе группа с 6 до 7 лет.

Программа предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности.

Музыкальный репертуар, сопровождающий музыкально – образовательный процесс формируется из различных программных сборников, которые перечислены в списке литературы. Репертуар - является вариативным компонентом программы и может изменяться, дополняться, в связи с календарными событиями и планом реализации коллективных и индивидуально – ориентированных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение образовательных потребностей.

### ***Возрастные особенности детей***

#### *Ранний возраст (от 2 до 3 лет)*

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с

усвоением культурных способов действия с различными предметами.

*Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предтолонов, переходят к культурно-выработанным средствам восприятия. Развиваются память и внимание: узнают знакомые песни, различают звуки на высоте. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление.

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

Основные достижения возраста связаны с совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи. Продолжает развиваться у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащаются музыкальные впечатления, способствующие дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

*Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться эстетическое восприятие, интерес, любовь к музыке, формируется музыкальная культура на основе знакомства с композиторами, с классической, народной и современной музыкой. Продолжают развиваться музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух, эмоциональная отзывчивость и творческая активность.

*Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)*

В этом возрасте продолжается приобщение детей к музыкальной культуре. Воспитывается художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Совершенствуется звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Продолжают обогащаться музыкальные впечатления детей, вызывается яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Продолжает формироваться певческий голос, развиваются навыки движения под музыку.

Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- различные виды занятий (комплексные, доминантные, тематические, авторские);
- Самостоятельная досуговая деятельность (нерегламентированная деятельность);

Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии.

Все занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально образовательного процесса. Учет качества усвоения программного материала осуществляется внешним контролем со стороны педагога-музыканта и нормативным способом. В целях проведения коррекционной работы проводится пошаговый контроль, обладающий обучающим эффектом.

Занятия проводятся 2 раза в неделю в соответствии с требованиями СанПина.

Группа	Возраст	Длительность занятия (минут)
	с 2 до 3 лет	10
Младшая	с 3 до 4 лет	15
Средняя	с 4 до 5 лет	20
Старшая	с 5 до 6 лет	25
Подготовительная к школе	с 6 до 7 лет	30

Программа рассчитана на 90 часов.

### Учебно-тематический план программы

№	Возрастная группа Вид деятельности	ранняя	младшая	средняя	старшая	Подготовительная к школе	ИТОГ
1	Восприятие	2,4	3,6	4,8	6,	7,2	<b>24</b>
2	Пение	4,8	7,2	9,6	12,0	14,4	<b>48</b>
3	Музыкально-ритмические движения	3,6	4,8	6,0	7,2	8,4	<b>30</b>
4	Игра на детских муз. инструментах	1,2	2,4	3,6	4,8	6,0	<b>18</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>12</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	<b>30</b>	<b>36</b>	<b>120</b>

**Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:** сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку, умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений, сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность), умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации, проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности. Эти навыки способствуют развитию предпосылок:

- ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формированию элементарных представлений о видах музыкального искусства;
- сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности.

Эти результаты соответствуют целевым ориентирам возможных достижений ребенка в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие», направление «Музыка» (Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ № 1115 от 17.10. 2013 г., раздел 2, пункт 2.6.)

В рабочей программе учтены аспекты образовательной среды для детей дошкольного возраста:

- предметно – пространственная развивающая образовательная среда (оборудованный музыкальный зал);
- условия для взаимодействия со взрослыми; - условия для взаимодействия с другими детьми.

### **Модель взаимодействия музыкального воспитательно-образовательного процесса.**

1. Взаимодействие с родителями, (законными представителями)
2. Взаимодействие со специалистом по физической культуре.
3. Взаимодействие с логопедом.
4. Взаимодействие с воспитателями и персоналом всех возрастных групп.
5. Взаимодействие с музеем изобразительных искусств.
6. Взаимодействие с детской филармонией.
7. Взаимодействие с Театром кукол.
8. Взаимодействие с городским Дворцом детского творчества.

## Глава 1. Вариативно-тематический план по видам музыкальной деятельности

### 1. Перспективное планирование в младшей группе

Ценностно-целевые ориентиры: воспитание интереса к музыке, желание слушать музыку и подпевать, выполнение простейших танцевальных движений.

Виды музыкальной деятельности	Основные цели и задачи
Слушание	<ul style="list-style-type: none"><li>- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера</li><li>- Понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чем, о ком поется)</li><li>- Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепиано, металлофона)</li></ul>
Пение	<ul style="list-style-type: none"><li>-Вызывание активности у детей при подпевании и пении</li><li>-стремление внимательно вслушиваться в песню</li><li>-Развитие умения подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем)</li><li>-Постепенное приучение ребенка к сольному пению</li></ul>
Музыкально-ритмические движения	<ul style="list-style-type: none"><li>-Развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движения</li><li>-Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногами, полуприседать, совершать повороты кистями рук и т.д.)</li><li>-Развитие навыка начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет)</li><li>-Совершенствование умения ходить и бегать (на носочках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом)</li><li>-Выполнение плясовых движений в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни</li></ul>
Развитие танцевально-игрового творчества	<ul style="list-style-type: none"><li>-Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных</li><li>-Учить подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</li></ul>



Сентябрь	1-е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» №1  «Птички летают» №2	«Ножками затопали» №1  «Зайчики» №9,10,11	«Ножками затопали» №1  «Зайчики» №9,10,11	«Ай-да!» №18  «Фонарики» №39	«Ножками затопали» №1  «Кто хочет побегать» №20	«Ай-да!» №18  «Птички летают и клюют зернышки» №21	«Ножками затопали» №1  «Фонарики» №39	«Ножками затопали» №1  «Зайчики» №9,10,11
Развитие чувства ритма	«Веселые ладошки» №3,4,5	«Веселые ладошки» №3,4,5	«Веселые ладошки» №3,4,5	«Веселые ладошки» №3,4,5	«Веселые ладошки» №3,4,5	«Веселые ладошки» №3,4,5	«Веселые ладошки» №3,4,5	«Веселые ладошки» №3,4,5
Пальчиковая гимнастика	«Прилетели гули» С.4	«Прилетели гули» С.4	«Шаловливые пальчики» С.8	«Ножками затопали» №1	«Прилетели гули» С.4 «Шаловливые пальчики» С.8	«Ножками затопали» №1	«Прилетели гули» С.4	«Прилетели гули» С.4
Слушание	«Прогулка» В.Волкова №6	«Колыбельная» Т. Назарова №12	«Колыбельная» Т. Назарова №12,13,14	«Прогулка» В.Волкова №6	«Колыбельная» Т. Назарова №12	Русская народная плясовая №15,16	«Прогулка» В.Волкова №6	«Колыбельная» Т. Назарова №12,13,14
Распевание. Пение	«Петушок» №7	«Петушок» №7	«Ладушки» №17	«Ладушки» №17	«Петушок» №7	«Петушок» №7	«Ладушки» №17	«Ладушки» №17
Пляска	«Гуляем и пляшем» №8	«Гуляем и пляшем» №8	«Гуляем и пляшем» №8	«Гопак» №19	-	«Гуляем и пляшем» №8	«Гопак» №19	Любая веселая русская народная мелодия
Игра	-	-	-	-	«Кошки-мышки»	-	-	-

Октябрь	1 -е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Погуляем» №22 «Ай-да!» №18	Упражнения для рук №26,27 «Кто хочет побегать» №20	«Птички летают» №2 «Фонарики» №39	«Гуляем и пляшем» №8 «Зайчики» №9,10,11	«Ножками затопали» №1 «Птички летают» №2	Упражнение с лентами №32 «Пружинка» «Из-под дуба» №33 №№20	«Погуляем» №22 «Зайчики» №9,10,11	«Птички летают» №2 Упражнение с лентами №32
Развитие чувства ритма	«Веселые ладошки» №3,4,5	Знакомство с бубном	«Фонарики» с бубном №19	Концерт с.21	Игра с бубном с.22	Знакомство с треугольником с.25	Игра «Узнай инструмент» с.26	
Пальчиковая гимнастика	«Бабушка» с.16	«Прилетели гули» с.4 «Шаловливые пальчики» с.8	«Шаловливые пальчики» с.8	«Тики-так» с.22	«Бабушка очки надела» с.14	«Тики-так» с.22 «Шаловливые пальчики» с.8	«Бабушка» с.16	
Слушание	«Осенний ветерок» А. Гречанинов №23	Русская народная мелодия №15,16	«Осенний ветерок» А. Гречанинов №23	Русская народная мелодия №15,16	«Колыбельная» Т. Назарова №12,13,14	Марш №36 Русская народная плясовая №15,16	«Колыбельная» Т. Назарова №12,13,14	
Распевание. Пение	«Птичка» №24 «Ладушки» №17	«Петушок» №7 «Ладушки» №17 «Где же наши ручки» №28	«Птичка» №24 «Собачка» №30	«Собачка» №30 «Петушок» №7	«Собачка» №30 «Птичка» №24	«Осень» №35 «Птичка» №24	«Осень» №35 «Собачка» №30	Утренники
Пляска	«Пляска с листочками» №25	-	-	-	-	«Пляска с листочками» №25	«Гопак» №19	
Игра	-	Кошка и мышки» №29	Прятки «Пойду ль я, выйду ль я» №31	«Петушок» №7	«Где же наши ручки» №28	-	-	

Ноябрь	1 -е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Марш» №36 «Кружение на шаге» №37	«Марш» №36 «Кружение на шаге» №37	«Марш» №36 «Кружение на шаге» №37	Упражнение для рук (с цветными платочками) «Стукалка» №43 «Ножками затопали» №1	«Ай-да!» №18 «Птички летают» №2	«Зайчики» №9,10,11 «Большие маленькие ноги» №44 №20	«Марш» №36 «Кружение на шаге» №37	«Большие маленькие птички» №46
Развитие чувства ритма	Игра «Тихо-громко» №3,34	Игра «Тихо-громко» №3,34	Игра «Тихо-громко» №3,34	Игра «Тихо-громко» №3,34	Игра «Тихо-громко» №3,34	Игра «Тихо-громко» №3,34	Игра «Тихо-громко» №3,34	Игра «Тихо-громко» №3, 34
Пальчиковая гимнастика	«Мы платочки стираем» с.30	«Мы платочки стираем» с.30	«Тики-так» с.22	«Бабушка очки надела» с.16	«Мы платочки стираем» с.30	«Бабушка очки надела» с.16 «Шаловливые пальчики» с.8	«Мы платочки стираем» с.30	«Тики-так» с.22 «Мы платочки стираем» с.30
Слушание	«Колыбель ная» Т. Назарова №12,13,14	«Прогулка» В.Волкова №6	«Дождик» Н. Любарского №46	«Марш» №36 Э.Парлова	«Дождик» Н. Любарского №46	«Колыбель ная» Т. Назарова №12,13,14	«Дождик» Н. Любарского №46	«Марш» №36 Э.Парлова
Распевание. Пение	«Кошка» №38 «Собачка» №30	«Осень» №35 «Ладушки» №17 «Где же наши ручки» №28	«Кошка» №38 «Осень» №35	«Собачка» №30 «Петушок» №7	«Собачка» №30 «Птичка» №24	«Зайка» №45 «Кошка» №38	«Ладушки» №17 «Где же наши ручки» №28	«Осень» №35 «Птичка» №24
Пляска	«Пальчики-ручки» №39	«Пальчики-ручки» №39	«Пляска с погремушками» №41	-	-	«Пляска с погремушками» №41	Любая веселая музыка	-
Игра	-	-	-	«Петушок» №7	Пляска-игра «Прятки с собачкой» №42	Игра с погремушками №42	-	Птички и кошка

Декабрь	1-е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Зимняя пляска» №48 Игра в имена Ритм.с.78	«Марш и бег» №51	«Большие маленькие ноги» №44 «Зимняя пляска» №48 №37	Упражнение для рук №26,27 «Сапожки» №57	«Зимняя пляска» №48 «Марш» №59	«Большие маленькие ноги» №44 Фонарики и хлопки ладоши №№20	Утренники «Новый год»	
Развитие чувства ритма	Игра с бубном №3,34	Игра в имена Игра с бубном №3,34	«Паровоз» Ритм. с.7 Игра «узнай инструмент» №44	«Паровоз» Ритм. с.7 Игра «Веселые ручки» №33	Игра в имена Игра с бубном №60	Игра «Узнай инструмент» с.49		
Пальчиковая гимнастика	«Наша бабушка идет» с.42	«Мы платочки стираем» с.30	«Наша бабушка идет» с.42	«Шаловливые пальчики» с.8 «Мы платочки стираем» с.30	«Бабушка очки надела» с.16 «Наша бабушка идет» с.42	«Шаловливые пальчики» с.8 по желанию детей		
Слушание	«Медведь» В. Ребикова №49	«Вальс лисы» Ж.Колодуба №52	«Медведь» В. Ребикова №49	«Вальс лисы» Ж.Колодуба №52	Полька Г. Штальбаум №61	Полька Г. Штальбаум №61		
Распевание. Пение	«Елочка» №50	«Елочка» №50 «Елочка» №53	«Елочка» №50 «Елочка» №53	«Елочка» №50 «Елочка» №53 «Дед Мороз» №58	«Елка» №62 «Елочка» №53 «Дед Мороз» №58	«Елка» №62 «Елочка» №50 «Дед Мороз» №58		
Пляска	«Пляска с погремушками» №41	«Поссорились-помирились» №55	«Пальчики-ручки» №39	«Пляска с погремушками» №41	«Веселый танец» №63	«Пляска с погремушками» №41		
Игра	Игра с погремушками №42	«Зайчики и лисичка» №54	«Игра с мишкой» №56	Игра с погремушками №42	«Зайчики и лисичка» №54			

Январь	1 -е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Каникулы			«Большие маленькие ноги» №44 «Гуляем и пляшем» №8	«Марш» №36 Упражнение «Спокойная ходьба и кружение» с.67	«Автомобиль» №108 Упражнение «Пружинка» №70 №№20	«Галоп» №73 Упражнение «Спокойная ходьба и кружение» с.67	Упражнение «Пружинка» №33, 70 Упражнение «Топочающий шаг» №108
Развитие чувства ритма				Игры с именами (Ритм.с.7)	Игра «Имена» с.53	Игра «Картинки» (Ритм.с.6) Игра в имена с.55	Песенка про лошадку Зорьку (Ритм.с.5) Упражнение «Лошадка танцует»	Игра «звучащий клубок» с.58
Пальчиковая гимнастика				«Кот Мурлыка» с.52	«Кот Мурлыка» с.52 «Бабушка очки надела» с.16	«Тики-так» с.22 «Ножки» (в ботиночках) с.55	«Вот кот Мурлыка ходит» с.52 «Шаловливые пальчики» с.8	«Шаловливые пальчики» с.8 «Сорока-белобока» с.59
Слушание				«Колыбельная» №65 С.Разоренова	«Марш» №36 Э.Парлова	Русская народная плясовая №15,16	«Лошадка» М. Саманского №74	«Марш» №36 Э.Парлова
Распевание. Пение				«Мишенька-миша» №66	«Мишенька-миша» №66 «Топ-топ-топоток» №68	«Баю-баю» №71 (М.Красева) «Мишенька-миша» №66	«Машенька-Маша» №68 «Где же наши ручки» №28	«Самолет» №75 «Топ-топ-топоток» №68
Пляска				-	-	«Пляска султанчиками» №72	«Стукалка» №72	«Сапожки» №57
Игра				«Саночки» с.53	«Саночки» с.54	-	«Ловишки» №69	-

Февраль	1 -е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-Ритмические движения	«Пляска зайчиков» №77 Упражнение «Притопы»	«Марш» №80 «Медведи» №81	«Зимняя пляска» №48 «Зайчики» №9,10,11	Упражнение «Пружинка» №33,70 «Марш» №88	«Зимняя пляска» №48 «Большие маленькие ноги» №44	«Марш» №80 «Кружение на шаге» №37	«Медведи» №81 «Зайчики» №9,10,11	Прогулка по зимнему лесу (с.74-75)
Развитие чувства ритма	Игра «звучащий клубок» с.58	Песенка про мишку. Учим мишку танцевать с.66	См. с.68 (описание)	Учим куклу танцевать (веселая музыка)	Играем и поем песенку про мишку с.71	Игра «Паровоз» (Ритм.с.7)	Учим зайку и мишку танцевать	
Пальчиковая гимнастика	«Семья» с.65	«Семья» с.65	«Семья» с.65 «Кот Мурлыка» с.52	«Сорока-белобока» с.59 «Мы платочки постираем» с.30	«Семья» с.65 «Бабушка очки надела» с.16	«Сорока-белобока» с.59 «Мы платочки постираем» с.30	«Тики-так» с.22 «Мы платочки постираем» с.30	
Слушание	«Полька» З. Бетман №78	«Шалун» О. Бера №82	«Полька» З. Бетман №78	«Плясовая» №33,34,70	«Шалун» О. Бера №82	«Полька» З. Бетман №78	«Полька» З. Бетман №78	
Распевание. Пение	«Зайнышка» №79 «Самолет» №75	«Зайнышка» №79 «Колыбельная» №83	«Зайнышка» №79 «Маша и каша» №84	«Маша и каша» №84 «Машенька-Маша» №66	«Маша и каша» №84 «Маме песенку пою» №85 «Колыбельная» №83	«Маша и каша» №84 «Маме песенку пою» №85 «Самолет» №75	«Зайнышка» №79 «Колыбельная» №83 «Маме песенку пою» №85	
Пляска	«Пальчики-ручки» №39	«Пальчики-ручки» №39	«Пляска с погремушками» №41	-	-	«Пляска с погремушками» №41	Любая веселая музыка	
Игра	«Ловишки» №69	Игра с мишкой №56	-	«Саночки» (веселая музыка)	-	-	«Ловишки» №69	

Март	1 -е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Бег с платочками» №43 «Да-да-да» №87	-	«Марш» №93 Упражнение «Пружинка» №33,70	«Марш» №92 «Птички летают и клюют зернышки» №21	«Бег и махи руками» №64 «Да-да-да» №87	«Сапожки» №57 Упражнение «Пружинка» №33,70 №№20	«Марш» №92 «Воротники» №93 Выставление ноги на пятку и фонарики	«Кошечка» №96 Бег и подпрыгивание №97
Развитие чувства ритма	Ритм в стихах «Тигренок» (Ритм. с.12) Песенка про Бобика №3,34	-	«Тигренок» (Ритм. с.12) «Пляска кошечки»	Игра в имена с.79 Учим Бобика танцевать	Игры с пуговицами (Ритм. с.11)	Играем для кошечки. Ритм с стихах «Барабан» (Ритм. с.12)	Ритм.цепочка из больших и маленьких солнышек с.83 Танец лошадки 73	Пляска кошки и собаки (любая 2-х частная музыка)
Пальчиковая гимнастика	«Две тетери» с.76	«Бабушка очки надела» с.16 «Мы платочки постираем» с.30 Семья с.65	«Две тетери» с.76 «Сорока-белобока» с.59	«Тики-так» с.22 «Прилетели гули» с.4	«Две тетери» с.76 Семья с.65	«Бабушка очки надела» с.16 «Кот Мурлыка» с.16,52	«Две тетери» с.76 «Тики-так» с.22	Семья с.65 «Сорока-белобока» с.59
Слушание	«Капризуля» №88	-	«Колыбельная» Т. Назарова №12,13,14	«Капризуля» №88	«Марш» №92	«Колыбельная» Т. Назарова №12,13,14	«Лошадка» №74	«Марш» №92 Е. Темничевой «Колыбельная» №65
Распевание. Пение	«Я иду с цветами» с.76 «Бобик» №89 «Пирожки» №90	Песни про маму, бабушку	«Бобик» №89 «Маша и каша» №84	«Самолет» №75 «Бобик» №89 «Зайка» №79	«Я иду с цветами» с.76 Маме песенку пою» №85 «Маша и каша» №84	«Зайка» №45 «Кошка» №38	«Бобик» №89 «Игра с лошадкой» №95	«Бобик» №89 «Игра с лошадкой» №95 «Маша и каша» №84
Пляска	«Пляска платочками» №91	«Пальчики-ручки» №39 «Поссорились-помирились» №55	«Поссорились-помирились» №55	«Пляска платочками» №91 «Стукалка» №43	«Приседай» №54	«Пляска султанчиками» №41	«Приседай» №54	-
Игра	-	«Ищи маму» с.77	-	-	-	-	-	Кошечка и котята №98 Серенькая кошечка №99

Апрель	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с лентами» №32 «Да-да-да» №87	«Воробушки» №102 Упражнение «Пружинка» №33,70	«Стукалка» №43 «Большие маленькие ноги» №44	«Воробушки» №102 «Сапожки» №57	Игра «Пройдем в ворота» №92 «Да-да-да» №87	«Ножками затопали» №1 «Воробушки» №102	«Сапожки» №57 Марш и бег №92,93	-
Развитие чувства ритма	См. с.86	Ритмическая цепочка из жучков	«Паровоз» (Ритм. с.7) Играем для куклы с.89	-	«Барабан» (Ритм. с.12)	Ритмическая цепочка из жучков с.93	«Паровоз» (Ритм. с.7) «Барабан» (Ритм. с.12)	-
Пальчиковая гимнастика	«Коза» с.87	«Две тетери» с.76 «Коза» с.87	«Бабушка очки надела» с.16 «Кот Мурлыка» с.16,52	«Коза» с.87 «Наша бабушка» с.42	«Тики-так» с.22 Семья с.68	«Две тетери» с.76 «Коза» с.87	Семья с.65 «Мы платочки постираем» с.30	-
Слушание	«Резвушка» №100	«Воробей» №103	«Резвушка» №100 В. Волкова	«Воробей» с.102	«Марш» №36 Э. Парлова	«Воробей» №103	«Резвушка» №100 «Марш» №36 Э. Парлова	-
Распевание . Пение	«Есть у солнышка друзья» №101 «Петушок» №7 «Маша и каша» №84	«Я иду с цветами» с.76 «Есть у солнышка друзья» №101	«Кап-кап» №104 «Ладушки» №17 «Где же наши ручки» №28	«Есть у солнышка друзья» №101	«Самолет» №75 «Кап-кап» №104	«Есть у солнышка друзья» №101 «Кап-кап» №104	«Я иду с цветами» с.76	-
Пляска	«Поссорились-помирились» №55	«Солнышко и дождик» №105	«Пляска с султанчиками» №41	-	-	«Березка» №106	«Березка» №106	«Стукалка» №43 «Сапожки» №57
Игра	-	-	-	«Солнышко и дождик» №105	«Самолет» №76	-	-	«Солнышко и дождик» №105



Май	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Упражнение «Топающий шаг» №70 «Пружинка» №33,70	«Побегаем-попрыгаем» №109 Упражнение Выставление ноги вперед-на пятку №60	«Да-да-да» №87 «Бег с платочками» №43	«Скачут лошадки» №102 Бег №93 Игра «Пройдем в ворота» №92	Упражнение «Топающий шаг» №70 «Пружинка» №31,67	«Побегали-потопали» №109 Упражнение Выставление ноги вперед-на пятку №60,33,72	«Мячики» №114 Спокойная ходьба и кружение №67	«Всадники и лошадки» №73 «Стукалка» №43
Развитие чувства ритма	«Паровоз» (Ритм. с.7)	Ритмическая цепочка	«Паровоз» (Ритм. с.7)	«Всадники и лошадки» №73 «Паровоз» (Ритм. с.7)	«Паровоз» (Ритм. с.7)	Ритмическая цепочка	Ритмическая цепочка из солнышек	«Всадники и лошадки» №73
Пальчиковая гимнастика	«Овечки» с.97	«Овечки» с.76 «Коза» с.87	«Бабушка очки надела» с.16 «Сорока-белобока» с.59	«Овечки» с.97 «Тики-так» с.22	Семья с.65 «Две тетери» с.76	«Коза» с.87 «Овечки» с.97	«Кот мурлыка» «Наша бабушка» с.42	«Мы платочки стираем» «Овечки» с.97
Слушание	«Мишка пришел в гости» №47 М.Раухвергера	«Курочка» №110 Н. Любарского	«Колыбельная» №12,13,14	«Лошадка» №74 М. Симанского	«Мишка пришел в гости» №47 М.Раухвергера	«Курочка» №110	«Колыбельная» №12,13,14	«Лошадка» №74 М. Симанского
Распевание. Пение	«Машина» №107 «Самолет» №75	«Я иду с цветами» с.76 «Цыплята» №111 «Машина»	«Поезд» №113 «Машина» №107 «Самолет» №75	«Поезд» №113 «Машина» №107 «Игра с	«Машина» №107 «Есть у солнышка друзья» №101	«Цыплята» №111 «Есть у солнышка друзья» №101	«Цыплята» №111 «Поезд» №113	«Машина» №107 «Игра с лошадкой» №95
Пляска	-	-	-	«Приседай» №94	-	-	«Пляска с платочками» №91	-
Игра	«Воробушки и автомобиль» №108	«Черная курица» №117	«Самолет» №76	-	«Воробушки и автомобиль» №108	«Черная курица» №117	-	«Табунщик и лошадка» №115 «Мой конек» №73

## II. Перспективное планирование в средней группе

Ценностно-целевые ориентиры: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Виды музыкальной деятельности	Основные цели и задачи
1. Слушание	<ul style="list-style-type: none"><li>-Формирование навыков культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)</li><li>-Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном</li><li>-Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</li></ul>
2. Пение	<ul style="list-style-type: none"><li>-Обучение детей выразительному пению, формирование умения петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с воспитателем).</li></ul>
3. Песенное творчество	<ul style="list-style-type: none"><li>- Обучение самостоятельному сочинению мелодии колыбельной песни и ответчанию на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).</li><li>-Формирование умения импровизировать мелодии на заданный текст.</li></ul>

<p>4. Музыкально-ритмические движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжение формирования у детей навыка ритмичного движения в соответствии с характером музыки</li> <li>-Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.</li> <li>-Совершенствование танцевальных движений: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах</li> <li>-Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</li> <li>-Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»); бег: легкий, стремительный)</li> </ul>
<p>5. Развитие музыкально-игрового творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствование развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.)</li> <li>-Обучение инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей</li> </ul>
<p>6. Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</li> </ul>

Сентябрь	1 -е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Марш Тиличеевой Барабанщики	Марш Тиличеевой Барабанщики	Колыбельная Марш Тиличеевой	Колыбельная Барабанщики	Колыбельная №10 Марш	Прыжки №12 Большие и маленькие ноги	Марш барабанщиков Колыбельная качание рук с лентами	Колыбельная Барабанщики
Развитие чувства ритма	Андрей Воробей	Андрей Воробей	Петушок Андрей Воробей	Котя	Котя стр.12 Андрей Воробей	«Зайчик ты зайчик» Андрей воробей	Котя стр.12 Андрей Воробей	Зайчик ты зайчик
Пальчиковая гимнастика	Побежали вдоль реки	Побежали вдоль реки	Побежали вдоль реки	Мы платочки постираем с.30 Семья с.65	Две тетери	Побежали вдоль реки	Кот мурлыка «Тики-так» с.22	Бабушка очки Надела с.16
Слушание	Марш Дунаевского №4	Полянка Муз.народ №8	Марш №4	Полянка	Марш Полянка	Полянка Колыбельная	Марш Полянка	Марш Полянка
Распевание. Пение	Чики-Чики Чикалочки Барабанщик Петушок	Кто проснулся рано? Барабанщик	Чики-Чики Чикалочки Барабанщик Кто проснулся рано?	Котик Муз.Клико	Котик Мяу-Мяу Кто проснулся рано?	Колыбельная зайчика Котик Кто проснулся рано?	Котик Барабанщик	Чики-Чики Чикалочки
Пляска	Нам весело	Нам весело	Нам весело	-		Нам весело		Нам весело
Игра		Петушок	-	Кот Васька	Кот Васька	Кот Васька	Кот Васька	Зайнька

Октябрь	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Лошадка Движения с лентами	Марш Мячики	Хлопки в ладоши Марш №21	Хлопки в ладоши Марш	Качание рук Лошандка Вальс №3	Хлопки в ладоши Марш	Мячики Качание рук	у
Развитие чувства ритма	Лошадка прохлопать Пляска для лошадки	Зайчик ты зайчик Божьи коровки	Петушок Андрей Воробей	Пляска для игрушек Котя	Угадай песенку Лошадки	Котя Где же наши ручки	Веселый оркестр	т
Пальчиковая гимнастика	Раз, два, три, 4,5 Вышли пальчики гулять	Прилетели гули Мы платочки	1-2-3-4-5 вышли пальчики гулять	Где же наши ручки? Семья с.65	Кот Мурлыка Коза 1-2-3-4-5	Побежали вдоль реки Тики-так	Две тетери	р
Слушание	Полька Глинки	Грустное настроение	Полька Глинки	Грустное настроение	Полька Грустное настроение	Полька Глинки	Марш Полянка	е
Распевание. Пение	Игра с лошадкой Лошадка «Зорька»	Лошадка «Зорька» Барабанщик	Осень Филиппенко №27 Котик Лошадка «Зорька»	Мяу-Мяу Осенние распевки Осень Филиппенко	Мяу-Мяу Осенние распевки Листочки	Полька Глинки	Марш Полянка	н н
Пляска	Огородная хороводная	Огородная хороводная	Танец осенних листочков	Танец осенних листочков	Танец осенних листочков Танец парами	Танец осенних листочков Танец парами	Огородная хороводная	и
Игра	Ловишки с лошадкой	Ловишки	Петушок	Кот Васька	-	Ловишки с Петушком		к и

Ноябрь	1 -е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Ходьба и бег. Прыжок с топотушками	Ходьба и бег. Прыжок с топотушками	Играем в цирк. Хлопки в ладоши	Ходьба и бег, прыжки	Марш Шуберта. Упражнения для рук. Хлопки	Ходьба и бег. мячики	Марш. Кружение парами. Петушок	Упражнение для рук. Вальс №3. Кружение парами
Развитие чувства ритма	Летчик.	Котя. Пляска для котика	Андрей-воробей. Весенний оркестр.	Котя. Танцуем для котика. Летчик	Летчик. Где наши ручки?	Я люблю свою лошадку. Зайчик. Танец игрушек	Андрей-воробей	Полька для котика Летчик
Пальчиковая гимнастика	Капуста Кот мурлыка	Капуста	Капуста Прилетели гули Тики-так	Капуста Коза	Капуста 2 тетери 1-2-3-4-5	Капуста Наша бабушка идет Побежали вдоль реки	Капуста Семья Мы платочки постираем	Тики-так
Слушание	Вальс №30 Шуберт	Кот и мыши №31	Вальс №30 Шуберт	Кот и мыши №31	Вальс №30 Кот и мыши №31	Полька №18 М.И. Глинки	Грустное настроение №22	Кот и мыши №31 Вальс №30
Распевание. Пение	Упражнение на дыхание Варись, варись, кашка Осень	Варись, варись, кашка Котик №11	Варись, варись, кашка Осень	Первый снег Котик	Первый снег Кто проснулся рано Котик Лошадка Зорька	Первый снег Лошадка Зорька Колыбельная для зайчика	Варись, варись, кашка Первый снег Кто проснулся рано	Первый снег Песня про елочку Дед Мороз
Пляска	Танец осенних листьев	Игра Колпачок	Танец осенних листьев	Хитрый кот	Творческая пляска 0	Нам весело!	Ловишки с петушком	Творческая пляска
Игра	Огородная хороводная	Хитрый кот	Хитрый кот	Колпачок	Ищи игрушку	Ищи игрушку	Колпачок	Кот Васька

Декабрь	1-е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Упражнение на дыхание Шагаем как медведи Качаем руками	Мячики Хороводный шаг	Всадники Шагаем как медведи	Шагаем как медведи Полечка лисички, зайчика	Игра с погремушками Хороводный шаг	Игра с погремушками Мишка пришел в гости	Утренники Новый год	
Развитие чувства ритма	Сорока	Сорока Полька для куклы	Елочка Веселый новый год	-	-	-		
Пальчиковая гимнастика	Снежок Капуста	Снежок	Снежок Кот Мурлыка	Снежок	-	Снежок Коза		
Слушание	Бегемот танцует №38	Вальс «Шутка» Шостаковича	Бегемот танцует №38	Вальс «Шутка» Шостаковича	Бегемот танцует №38 Вальс «Шутка» Шостаковича	Вальс Шуберта		
Распевание. Пение	Веселый новый год Елочка	Веселый новый год Елочка Первый снег	Новогодние песни и хороводы	Новогодние песни и хороводы	Новогодние песни и хороводы	Новогодние песни и хороводы		
Пляска	Дети и медведь	Дети и медведь Вальс снежинок	Полька Штраус	Пляска с султанчиками Полька Штраус	Плясовая для мишки	Вальс снежинок Танец снеговиков		
Игра	Мишка пришел в гости	Мишка пришел в гости	Дед Мороз и дети	Зайцы и лиса	-	Дети и медведь		

Январь	1-е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Каникулы	-	Марш Шуберта Ногу на носочек	Мячики Хороводный шаг	Высокий шаг Лошадки Хороводный шаг	Ходьба и бег Ногу на пятку	Ходьба и бег Упражнения для рук Саночки	
Развитие чувства ритма		-	Сорока Барашеньки	Андрей-воробей Паровоз Барашеньки	Барашеньки Всадники	Веселый паровоз Веселый оркестр	Паровоз Барашеньки	
Пальчиковая гимнастика		-	Овечка	Овечка	Овечка Коза	Наша бабушка идет	Овечка Капуста	
Слушание		-	Немецкий танец №50	Два петуха	Немецкий танец №50	Два петуха	Немецкий танец №50 Два петуха	
Распевание. Пение		-	Песенка про хомячка Саночки	Песенка про хомячка Саночки Музыкальные загадки	Песенка про хомячка Саночки Лошадка Зорька	Песенка про хомячка Саночки	Песенка про хомячка Паровоз Машина	
Пляска		-	Танец снежинок Танец снеговиков	Танец «Покажи ладошки»	Пляска парами	Игра-танец «Покажи ладошки»	Пляска парами	
Игра		-	Игра «Паровоз»	Игра «Паровоз»	Творческая игра	Игра погремушками	Игра «Паровоз»	



Февраль	1-е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Хлоп, хлоп Марш	Хлоп, хлоп Машина Всадники	Мячики Хороводный шаг	Ногу на пятку-на носок Ходьба и бег	Марш Зайчики	Мячики Игра «Пузырь хлоп, хлоп»	Игра «Мишка ходит в гости Ходьба и бег Хороводный шаг	Марш Игра «Пузырь хлоп, хлоп»
Развитие чувства ритма	Я иду с цветами Сорока	Я иду с цветами Паровоз	Зайчик Где наши ручки?	Летчик Пляска для куклы	Паровоз Петушок	Барашеньки Пляска для котика	Летчик Где наши ручки?	Я иду с цветами
Пальчиковая гимнастика	Шарик	Шарик	Тики-так Мы платочки постираем	Семья Две тетери	Шарик Коза	Шарик Прилетели гули	Шарик Кот Мурлыка	Шарик Овечка с.69
Слушание	Смелый наездник №55 Шумана	Машина Хомячок	Смелый наездник №55 Шумана	Маша спит №58	Смелый наездник №55 Маша спит №58	Два петуха	Немецкий танец №50	Смелый наездник №55 Маша спит №58
Распевание. Пение	Саночки Песенка про хомячка Машина	Машина Песенка про маму	Хомячок Саночки Песенка про маму	Вспоминаем знакомые песни про маму	Мы запели песенку про бабушку	Мы запели песенку про бабушку, маму	Мы запели песенку про бабушку, маму Паровоз	Весенние песни к 8 марта
Пляска	Пляска парами	Творческая пляска	Зайка Хоровод	Танец парами	Пляска парами	Творческая пляска	Полька Штраус	Полька Штраус
Игра	Ловишки	Колпачок	Игра с погремушками	Игра «Покажи ладошки»	Ловишки Петушок	Хитрый кот	Дети и медведь	Колпачок

Март	1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Праздничное музыкальное занятие для мам и бабушек	Скачут по дорожке Ходьба и бег	Спокойный шаг Бег и ходьба	Марш Мячики	Скачут по дорожке Плавные ручки	Зайчики Марш	Лошадки Выставляем ноги	Хлоп, хлоп Скачут по дорожке
Развитие чувства ритма		Спой и сыграй свое имя Пляска для собачки	Ежик Узнай инструмент	Ежик Пляска для ежика	Ежик Где наши ручки?	Зайчик, ты зайчик Узнай инструмент	Лошадки Пляска для лошадки	Паровоз
Пальчиковая гимнастика		Два ежа	Два ежа	Два ежа	Два ежа Тики-так	Два ежа Шарик Капуста	Овечка Шарик Мы платочки стираем	Два ежа Наша бабушка идет Кот Мурлыка
Слушание		Вальс Грибоедова	Ежик №62 Кабалевского	Вальс Грибоедова	Ежик №62 Кабалевского	Вальс Ежик №62	Смелый наездник Маша спит	Вальс Ежик №62
Распевание. Пение		Воробей Мы запели песенку	Ежик с.100 Воробей Мы запели песенку	Ежик с.100 Новый дом Воробей	Ежик Воробей Музыкальные загадки	Ежик с.100 Новый дом Воробей Мы запели песенку	Воробей Ежик Новый дом Лошадка Зорька	Воробей Ежик Новый дом
Пляска		Пляска с платочком	Пляска с платочком	Игра Колпачок	Покажи ладошки	-	Кто у нас хороший? (танец в кругу)	Пляска с платочком
Игра		Игра с платочком	Игра с ежиком	Кто у нас хороший?	Игра с ежиком	Игра с ежиком	Ищи игрушку	Колпачок

Апрель	1 -е занятие	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Дудочка Мячики	Дудочка Марш	Упражнение с флажками Хлоп-хлоп	Марш и бег под барабан Дудочка	Упражнение с флажками Лошадки	Скачут по дорожке Ногу на пятку	Дудочка Мячики	Упражнение с флажками Скачут по дорожке
Развитие чувства ритма	Божья коровка Веселый оркестр	Божья коровка Зайчик, ты, зайчик	Божья коровка Танец собачки	Зайчик Летчик Самолет	Петушок	Паровоз Веселый концерт	Божья коровка	Замок
Пальчиковая гимнастика	Замок Шарик	Замок Кот Мурлыка	Замок Тики-так Коза	Овечка Мы платочки постираем	Замок Шарик	Две тетери	Два ежа Кот Мурлыка	Тики-так
Слушание	Полечка №12	Марш солдатиков №72	Полечка Кабалевского	Марш солдатиков №72	Полечка Марш солдатиков №72	Вальс Грибоедова	Ежик Кабалевского	Полечка Марш солдатиков №72
Распевание. Пение	Веселая полечка Воробей Пение знакомых песен	Солнышко Весенняя полька	Солнышко Весенняя полька Хомячок	Весенняя полька Машина Паровоз	3 синички Кто проснулся рано? Самолет	3 синички Паровоз	3 синички Барабанщик Весенняя полька	3 синички Песни по желанию
Пляска	Веселый танец	Веселый танец	Свободная пляска	-	Танец парами	Свободные танцы на полянке	Веселая пляска	Веселая пляска с зонтиками
Игра	Жмурка	Жмурка	Ловишки с собакой	Летчики на аэродроме	Летчики на аэродроме	Паровоз	Жмурка	Летчики на аэродроме

Май	1-е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Поскоки Марш под барабан	Поскоки Хороводный шаг	Упражнение с флажками Поскоки	Скачут лошадки Упражнения для рук	Поскоки Дудочка	Марш под барабан Упражнение с лентами	Мячики Дудочка	Поскоки Хороводный шаг
Развитие чувства ритма	Два кота Полька для зайчиков	Два кота Веселый концерт	Узнай инструмент	Петушок Мой конек	Два кота Полечка	Андрей-воробей Паровоз	Полчка Кабалевского ритм.	Два кота
Пальчиковая гимнастика	Пекарь Шарик	Пекарь Замок	Кот Мурлыка Два ежа	Пекарь Наша бабушка Овечки	Пекарь Тики-так	Замок Шарик	Две тетери Кот Мурлыка	Пекарь 1-2-3-4-5
Слушание	Колыбельная Моцарта №80	Шуточка №81	Колыбельная Моцарта №80	Шуточка №81	Колыбельная Моцарта №80 Шуточка №81	Марш солдатиков	Полька Штраус	Колыбельная Моцарта №80 Шуточка №81
Распевание. Пение	Зайчик Барабанщик Весна	Зайчик Три синички Весенняя полька	Исполнение песен по желанию детей	Зайчик Лошадка Песни по желанию	Хохлатка Самолет	Хохлатка Паровоз	Хохлатка Зайчик Хомячок	Хохлатка Песни по желанию
Пляска	-	Вот так вот	Свободная пляска	Покажи ладошки	Танец Буги-вуги	Как на нашем на лугу	Пляска парами	Пляска парами
Игра	Ловишки с зайчиком	Кот Васька	-	Жмурка	Летчики на аэродром	Ловишки	Колпачок	Ловишки

### III. Перспективное планирование в старшей группе

Ценностно-целевые ориентиры: продолжение развития интереса и любви к музыке, музыкальной отзывчивости на нее. Формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжение развития музыкальных способностей детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствование дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Виды музыкальной деятельности	Основные цели и задачи
1. Слушание	<ul style="list-style-type: none"><li>-Обучение различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)</li><li>-Совершенствование музыкальной памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)</li><li>-Совершенствование навыка различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)</li></ul>
2. Пение	<ul style="list-style-type: none"><li>-Формирование певческих навыков, умения петь легким звуком в диапазоне от ре первой октавы до до второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</li><li>-Способствование развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</li><li>-Содействие проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера</li><li>-Развитие песенного музыкального вкуса</li></ul>
3. Песенное творчество	<ul style="list-style-type: none"><li>-Обучение импровизировать мелодию на заданный текст</li><li>-Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую</li></ul>

<p>4. Музыкально-ритмические движения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие чувства ритма, умения передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание</li> <li>-Обучение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами</li> <li>-Содействовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение;</li> <li>-Знакомство с русским хороводом, пляской, танцами других народов</li> <li>-Продолжение развития навыков инсценирования песен, учить изображать животных и птиц в разных ситуациях.</li> </ul>
<p>5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развитие танцевального творчества; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</li> <li>-Обучение самостоятельному придумыванию движений, отражающих содержание песни</li> <li>-Побуждение к инсценированию содержания песен, хороводов</li> </ul>
<p>6. Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение детей исполнению простейших мелодий на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп</li> <li>-Развитие творчества детей, побуждение их к активным самостоятельным действиям</li> </ul>

Сентябрь	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	День знаний (по сценарию)	«Марш» Ф. Надененко Прил. 1	«Великаны и гномы» прил.7 Упражнение «Попрыгунчики», «Экосу» Ф.Шуберт Прил.8	«Марш» Ф. Надененко Прил. 1 Упражнения для рук прил.2	«Великаны и гномы» прил.7 «Попрыгунчики», Прил.8 Хороводный шаг прил.9	«Марш» Ф. Надененко Прил. 1 Упражнения для рук прил.2	«Великаны и гномы» прил.7 «Попрыгунчики», Прил.8 Хороводный шаг прил.9	«Марш» Ф. Надененко Прил. 1 Упражнения для рук прил.2
Развитие чувства ритма, музицирование		«Гук-гук молотком» с.4, «Белочка»	«Гук-гук молотком»,с.4, «Кружочки»	«Гук-гук молотком» с.4 Табл. «М»	«Гук-гук молотком» с.4 Работа с ритмическими карточками	«Гук-гук молотком» с.4 Карточки и «Жуки»	«Гук-гук молотком» с.4 Работа с ритмическими карточками	«Гук-гук молотком» с.4 Работа с ритмическими карточками
Пальчиковая гимнастика		«Поросята» с.4	«Поросята»	«Поросята»	«Поросята»	«Поросята»	«Поросята»	«Поросята»
Слушание		«Марш деревянных солдатиков» Чайковский Прил.3	«Голодная кошка и сытый кот» В. Салманова прил.11	«Марш деревянных солдатиков» Чайковский Прил.3	«Голодная кошка и сытый кот» В. Салманова прил.11	«Марш деревянных солдатиков» Чайковский Прил.3	«Голодная кошка и сытый кот» В. Салманова прил.11	«Марш деревянных солдатиков» «Голодная кошка и сытый кот»
Распевание. Пение		«Жил-был у бабушки серенький козлик» прил.4	«Жил-был у бабушки серенький козлик» прил.4	«Бай-качи, качи» прил.12 «Урожай собирай» прил.10	«Бай-качи, качи» прил.12 «Урожай собирай» прил.10	««Бай-качи, качи» прил.12 «Урожай собирай» прил.10	«Урожай собирай» прил.10 «...Козлик» прил.4	«Бай-качи, качи» прил.12 «Урожай собирай» прил.10 «...Козлик» прил.4
Пляска		«приглашение» укр.народная мелодия,прил.5	«приглашение» укр.народная мелодия,прил.5	«шел козел по лесу» русс. народ. прил 13	шел козел по лесу» русс. народ. прил 13	«приглашение» укр.народная мелодия,прил.5	«приглашение» укр.народная мелодия,прил.5	«приглашение» укр.народная мелодия,прил.5
Игра		«Воротники», «Полянка» Прил.6	«Воротники», «Полянка» Прил.6	«Плетень» прил.15	«Плетень» Прил.15	«Воротники» «Полянка» Прил.6	Шел козел по лесу» русс. народ. прил 13	«Попрыгунчики» Прил.8, «Плетень» прил.15

Октябрь	1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Марш» Прил.14 «Прыжки», «Полли» Прил.16	Поскоки прил.21 Упражнение «Гусеница» прил.22, «Ковырялочка» Прил.23	«Марш» Прил.14 «Прыжки», «Полли» Прил.16	Поскоки прил.21 Упражнение «Гусеница» прил.22, «Ковырялочка»	«Марш» Ф. Надененко Прил.1 Упражнения для рук прил.2	«Великаны и гномы» прил.7 «Попрыгунчики», Прил.8 Хороводный шаг Прил.9	«Марш» Прил.14 «Прыжки», «Полли» Прил.16	Поскоки прил.21 Упражнение «Гусеница» прил.22, «Ковырялочка» Прил.23
Развитие чувства ритма, музицирование	«Кап-кап» с.22, Табл. «М»	«Кап-кап» с.22, «Гусеница»	«Кап-кап» с.22, Табл. «П»	«Кап-кап» с.22, «Гусеница»	«Тук-тук молотком» с.4	«Кап-кап» с.22, «Картинки»	«Кап-кап» с.22, Работа с ритмическими карточками	«Кап-кап» с.22, «Гусеница»
Пальчиковая гимнастика	«Дружат в нашей группе» с.22	«Дружат в нашей группе» с.22	«Дружат в нашей группе», «Поросята»	2-3 упражнения по выбору детей	«Дружат в нашей группе» с.22	«Дружат в нашей группе», «Поросята»	«Дружат в нашей группе» с.22	2-3 упражнения по выбору детей
Слушание	«Полька» прил.17 Чайковский	«На слонах в Индии» прил.24 А.Гедике	«Полька» прил.17 Чайковский	«На слонах в Индии» прил.24	«Полька» прил.17 Чайковский	«На слонах в Индии» прил.24 А.Гедике	«Марш деревянных солдатиков» «Голодная кошка и сытый кот»	«Полька» прил.17 «На слонах в Индии» прил.24
Распевание. Пение	«Осенние распевки», «Падают листья» прил.18 «Урожай собирай» прил.10	«Осенние распевки», «Падают листья» прил.18 «Бай-качи, качи» прил.12 «...Козлик»	«Осенние распевки», «Падают листья» прил.18 «...Козлик» прил.4	«К нам гости пришли» прил.26, «Падают листья» прил.18 «...Козлик»	«К нам гости пришли» прил.26, «Падают листья» прил.18 «...Козлик» прил.4	«К нам гости пришли» прил.26, «Падают листья» прил.18 «Бай-качи, качи» прил.12	«К нам гости пришли» прил.26 Осенние песни	Осенние песни
Пляска	«Пляска с притопами», «Гопак» прил.19	«Пляска с притопами», «Гопак» прил.19	«Пляска с притопами», «Шел козел по лесу» русс.	«Веселый танец» прил.27 «Пляска с притопами»,	«Шел козел по лесу» русс. народ. прил.13	«Веселый танец» прил.27 «Пляска с притопами», «Гопак» прил.19	«Пляска с притопами», «Гопак» прил.19	«Пляска с притопами», «Гопак» прил.19
Игра	«Чей кружок быстрее соберется», «Как под яблонькой» прил.20	«Воротники», «Полянка» Прил.6	«Ловишка», Прил.25	«Чей кружок быстрее соберется», прил.20	«Ловишка» Прил.25	«Ворон» прил.30 «Плетень» Прил.15	«Шел козел по лесу» русс. народ. прил.13	Осенний утренник



Ноябрь	1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Марш» Прил.28 «Всадники» Прил.29	Упражнения «Топотушки» прил.35, «Кручения» Прил.36	«Марш» Прил.28 «Всадники» Прил.29	Поскоки прил.21 Упражнения «Топотушки» прил.35, «Кручения»	«Марш» Прил.14 «Прыжки», «Полли» Прил.16	Поскоки прил.21 Упражнение «Гусеница» прил.22, «Ковырялочка» Прил.23	«Марш» Прил.28 «Всадники» Прил.29	«Аист» с.44 Упражнения «Топотушки» прил.35, «Кручения» Прил.36
Развитие чувства ритма, музицирование	«Тик-тик-так» с.41, Табл. «М»	«Тик-тик-так» с.41. Работа с ритмическими карточками	«Тик-тик-так» с.41 «Рыбки» Табл. «4»	«Тик-тик-так» с.41 «Рыбки»	«Кап-кап» с.22, «Гусеница»	«Тик-тик-так» с.41 «Солнышки» и карточки	«Тик-тик-так» с.41 «Гусеница»	«Тик-тик-так» с.41
Пальчиковая гимнастика	«Зайка» с.42	«Зайка» с.42 «Поросята» с.4	«Дружат в нашей группе», «Шарик», ср.гр.с.83	«Зайка» с.42 «Капуста» ср.гр.с.39	2-3 упражнения по выбору детей	«Дружат в нашей группе», «Кот Мурлыка» Мл.гр.с.53	«Зайка» с.42 «Поросята» с.4	2-3 упражнения по выбору детей
Слушание	«Сладкая греза» прил.32 Чайковский	«Мышки» прил.40 А.Нилинский	«Сладкая греза» прил.32 Чайковский	«Мышки» прил.40 А.Нилинский	«Сладкая греза» прил.32 Чайковский	«Мышки» прил.40 А.Нилинский	«Полька» прил.17 «На слонах в Индии» прил.24	«Сладкая греза» «Мышки»
Распевание. Пение	«От носика до хвостика» прил.31, «Падают листья» прил.18 «Бай-качи, качи» прил.12	«К нам гости пришли» прил.26 «От носика до хвостика» прил.31	«Снежная песенка прил.42 «От носика до хвостика» прил.31	«Снежная песенка прил.42 «От носика до хвостика» прил.31	«Снежная песенка прил.42 Концерт «спой песню для друзей»	«Снежная песенка прил.42 «От носика до хвостика» прил.31	«Снежная песенка прил.42 Музыкальные загадки	«Снежная песенка прил.42 «к нам гости пришли» прил.26
Пляска	«Отвернись-повернись» прил.33	«Кошачий танец», прил.39	«Отвернись-повернись» прил.33	«Веселый танец» прил.27	«Отвернись-повернись» прил.33	«Кошачий танец», прил.39	«Веселый танец» прил.27	«Отвернись-повернись» прил.33
Игра	«Займи место» прил.34 «Ворон» прил.30	«Кот и мыши» Прил.37	«Воротники», Прил.6 «Ворон» прил.30	«Займи место» прил.34	«Чей кружок быстрее соберется», прил.20	«Догони меня» с.46 «Чей кружок быстрее соберется», прил.20	«Займи место» прил.34 «Ворон» прил.30	«Плетень» Прил.15

Декабрь	1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Приставной шаг, прил. 41 «Попрыгаем побегом» Прил. 43	«Ветерок и ветер» прил. 49, «Притопы» Прил. 50 «Ковырялочка» Прил. 23	Приставной шаг, прил. 41 «Попрыгаем побегом» Прил. 43	«Ветерок и ветер» прил. 49, «Притопы» Прил. 50 «Ковырялочка»	«Марш» Прил. 28 «Всадники» Прил. 29	«Аист» с. 44 Упражнения «Топотушки» прил. 35, «Кручения» Прил. 36	Приставной шаг, прил. 41 «Попрыгаем и побегом» Прил. 43	
Развитие чувства ритма, музицирование	«Колокольчик» с. 58, «Живые картинки», с. 58-59	«Колокольчик» с. 58, «Живые картинки», с. 58-59	«Колокольчик» с. 58, «гусеница»	«Колокольчик» с. 58, работа с ритмическими картинками	«Тик-тик-так» с. 41, карточки и снежки	«Колокольчик» с. 58, «гусеница»	«Колокольчик» с. 58, «гусеница»	
Пальчиковая гимнастика	«Мы делили апельсин» с. 59	«Зайка» с. 42 «Мы делили апельсин» с. 59	«Дружат в нашей группе», «Мы делили апельсин» с. 59	«Шарик» ср. гр. с. 83 «Капуста» ср. гр. с. 39	«Мы делили апельсин» с. 59 «Поросята» с. 4	«Дружат в нашей группе», «Зайка» с. 42	2-3 упражнения по выбору детей	Утренники
Слушание	«Болезнь куклы» прил. 46 Чайковский	«Клоуны» прил. 51 А. Кабалевский	«Болезнь куклы» прил. 46 Чайковский	«Клоуны» прил. 51 А. Кабалевский	«Болезнь куклы» прил. 46 Чайковский	«Клоуны» прил. 51 А. Кабалевский	«Болезнь куклы», «Клоуны»	
Распевание. Пение	«Наша елка» прил. 44, «Дед мороз» прил. 45	«Наша елка» прил. 44, «Дед мороз» прил. 45	«Наша елка» прил. 44, «Дед мороз» прил. 45	«Наша елка» прил. 44, «Дед мороз» прил. 45	«Наша елка» прил. 44, «Дед мороз» прил. 45	«Наша елка» прил. 44, «Дед мороз» прил. 45	«Снежная песенка» прил. 42 «Наша елка» прил. 44, «Дед мороз» прил. 45	
Пляска	«Потанцуй со мной, дружок» прил. 47, «Танец в кругу» прил. 48	«Потанцуй со мной, дружок» прил. 47, «Танец в кругу» прил. 48	«Веселый танец» прил. 27 «Потанцуй со мной, дружок» прил. 47	«Потанцуй со мной, дружок» прил. 47, Кошачий танец», прил. 39	«Потанцуй со мной, дружок» прил. 47, творческая пляска прил. 48	Сюжетные танцы	Сюжетные танцы	

Игра	«Чей кружок быстрее соберется», прил.20	По желанию детей	«Займи место» прил.34	«Не выпустили» прил.52	«Не выпустили» прил.52	«Ловишки» прил.25	«Догони меня» с.46	
------	---	------------------	-----------------------	------------------------	------------------------	-------------------	--------------------	--

Январь	1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Каникулы	Колядки	Шаг и поскок, прил.58, «Веселые ножки» прил.59	Приставной шаг, прил.41 «Попрыгаеми побегаем» Прил.43	«Ветерок и ветер» прил.49, «Притопы» Прил.50	«Марш», прил.53 «Мячики» Прил.54	«Ковырялочка» Прил.23 Шаг и поскок, прил.58, «Веселые ножки»	
Развитие чувства ритма, музицирование			«Сел комарик под кусточек» с.74, работа с ритмическими карточками	«Сел комарик под кусточек» с.74, работа с ритмическими карточками	«Сел комарик под кусточек» с.74, работа с ритмическими карточками	«Сел комарик под кусточек» с.74, работа с ритмическими карточками	«Сел комарик под кусточек» с.74,	
Пальчиковая гимнастика			«Шарик» ср.гр. с.83 «Коза и козленок» ср.гр.с.82	«Капуста» ср.гр. с.39 «Кот Мурлыка» с.52	«Дружат в нашей группе»,с.74 «Коза и козленок» ср.гр.с.82	«Мы делили апельсин» с.59 «Поросята» с.4	«Коза и козленок» и ср.гр.с.82 «Зайка» с.42	
Слушание			«Страшилище» прил.62	«Новая кукла» прил.56 Чайковский	«Страшилище» прил.62	«Болезнь куклы», «Клоуны»	«Страшилище» прил.62 «Новая кукла» прил.56 Чайковский	
Распевание. Пение			«Зимняя песенка», прил.55 «Песенка друзей» прил.60 «...Козлик», прил.4	«Зимняя песенка», прил.55 «Песенка друзей» прил.60 «Снежная песенка» прил.42 «От носика до	«Зимняя песенка», прил.55 «Песенка друзей» прил.60 «Снежная песенка» прил.42	«Зимняя песенка», прил.55 «Снежная песенка» прил.42	«Зимняя песенка», прил.55 «Снежная песенка» прил.42	

Пляска			«Шел козел по лесу» прил.13,	«Веселый танец» прил.27	«Парная пляска» прил.57,	«Парная пляска» прил.57,	«Парная пляска» прил.57,
Игра			«Ловишки» прил.25	«Займи место» прил.34	«Что нам нравится зимой» прил.62	«Что нам нравится зимой» прил.62	«Чей кружок быстрее соберется» прил.20

Февраль	1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Марш» прил.61 «Кто лучше скачет» прил.64	«Побегаем» прил.67 «Спокойный шаг» прил.73 Полуприсяд с выставлением ноги прил.69	«Марш» прил.61 «Кто лучше скачет» прил.64	«Побегаем» прил.67 «Спокойный шаг» прил.73 Полуприсяд с выставлением ноги прил.69	«Марш», прил.53 «Мячики» Прил.54	«Ковырялочка» Прил.23 Шаг и поскок, прил.58, «Веселые ножки» прил.59	23 февраля	«Побегаем» прил.67 «Спокойный шаг» прил.73 Полуприсяд с выставлением ноги прил.69
Развитие чувства ритма, музицирование	«По деревьям скок-скок», с.90 «Гусеница»	«По деревьям скок-скок», с.90 «Гусеница»	«По деревьям скок-скок», с.90 «Гусеница»	«По деревьям скок-скок», с.90	«По деревьям скок-скок», с.90	«По деревьям скок-скок», с.90 «Гусеница»		«По деревьям скок-скок», с.90, «ритмический паровоз»
Пальчиковая гимнастика	«Мы делили апельсин» с.59 «Кулачки» с.90	«Кулачки» с.90 «Капуста» ср.гр. с.39	«Шарик» ср.гр. с.83 «Зайка» с.42	«Коза и козленок» ср.гр.с.82 Кулачки» с.90	2-3 упражнения по выбору детей	«Мы делили апельсин» с.59 «Зайка» с.42		«Кулачки» с.90 «Шарик» ср.гр. с.83
Слушание	«Утренняя молитва» прил.65 Чайковский	«Детская полька» А. Жилинского, прил.70	«Утренняя молитва» прил.65 Чайковский	«Детская полька» А. Жилинского, прил.70	«Утренняя молитва» прил.65 Чайковский	«Детская полька» А. Жилинского, прил.70		«Утренняя молитва» прил.65 «Детская полька» прил.70

Распевание. Пение	«Песенка друзей прил.60 «Снежная песенка прил.42 «Про козлика»	«Про козлика» прил.68 «Зимняя песенка», прил.55 «От носика до хвостика» прил.31	«Кончается зима» прил.72 «К нам гости пришли прил.26	«Мамин праздник», прил.74 «Кончается зима» прил.72	«Песенка друзей прил.60 «Мамин праздник», прил.74 «Кончается зима»	«Мамин праздник», прил.74 Концерт (пение знакомых		«Снежная песенка прил.42 «Мамин праздник», прил.74
Пляска	«Озорная полька» прил.66	«Озорная полька» прил.66	«Озорная полька» прил.66	«Веселый танец» прил.27	«Озорная полька» прил.66	«Кошачий танец» прил.39		«Веселый танец» прил.27,
Игра	«Догони меня», «Будь внимательным» прил.38	«Догони меня», «Будь внимательным» прил.38	«Чей кружок быстрее соберется» прил.20	«Догони меня», «Будь внимательным» прил.38	«Игра со снежками» с.87	«Займи место» прил.34		«Игра со снежками» с.87

Март	1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Пружинящий шаг и бег» прил.71 «Передача платочка» прил.75	«Отойди-подойди» прил.78 «Разрешите пригласить» прил.81 Упражнение для рук прил.80	«Пружинящий шаг и бег» прил.71 «Передача платочка» прил.75	«Отойди-подойди» прил.78 «Разрешите пригласить» прил.81 Упражнение для рук прил.80	«Марш» прил.61 «Кто лучше скачет» прил.64	«Побегаем» прил.67 «Спокойный шаг» прил.73 Полуприсяд с выставлением ноги прил.69	«Пружинящий шаг и бег» прил.71 «Передача платочка» прил.75	«Отойди-подойди» прил.78 «Разрешите пригласить» прил.81 Упражнение для рук прил.80
Развитие чувства ритма, музицирование	«Жучок», с.105 «Жуки»	«Жучок», с.105 «Жуки»	«Жучок», с.105 «Жуки»	«Сел комарик под кусточек», с.74. Работа с ритмическими	«По деревьям скок-скок», с.90 Работа с	«Жучок», с.105 «Жуки»	«Жучок», с.105	««Жучок», с.105
Пальчиковая гимнастика	«Мы делили апельсин» с.59 «Птички прилетели» с.105	«Птички прилетели» с.105	«Поросята» с.4 «Зайка» с.42	«Кулачки» с.90 «Дружат в нашей группе» с.22	«Птички прилетели» с.105	«Шарик» ср.гр. с.83 «Зайка» с.42	По желанию детей	«Кулачки» с.90 «Птички прилетели» с.105

Слушание	«Баба-Яга» прил.76 Чайковский	«Вальс» Майкапара прил.82	«Баба-Яга» прил.76 Чайковский	«Вальс» Майкапара прил.82	«Баба-Яга» прил.76 Чайковский	«Вальс» Майкапара прил.82	«Утренняя молитва» прил.65 «Детская полька»прил.	«Баба-Яга» прил.76 «Вальс» прил.82
Распевание. Пение	«Про козлика» прил.68 «Кончается зима» прил.72 «Мамин праздник» прил.74	«Про козлика» прил.68 «День-день», прил.83	«День-день», прил.83 Концерт	«Кончается зима» прил.72 «Про козлика» прил.68 «День-день», прил.83	«Песенка друзей прил.60 «Мамин праздник»,пр ил.74	«Мамин праздник», прил.74 Концерт (пени знакомых песен)	«От носика до хвостика» прил.31 «К нам гости пришли прил.26	«Про козлика» прил.68 «Мамин праздник», прил.74
Пляска	«Дружные тройки», «Полька» прил.77	«Дружные тройки», «Полька» прил.77	«Дружные тройки», «Полька» прил.77	«Дружные тройки», «Полька» прил.77	«Дружные тройки» прил.77 Хоровод	«Дружные тройки», «Полька» прил.77	«Шел козел по лесу», прил.13	«Дружные тройки», «Полька» прил.77
Игра	«Найди себе пару», прил.79	«Сапожник» прил.84	«Ловишки (с бабкой ежкой)» прил.25	«Сапожник» прил.84	«Сапожник» прил.84	«Займи место» прил.34	«Ловишки (с бабкой ежкой)»	«Сапожник» прил.84

Апрель	1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально- ритмические движения	«После дождя» прил.86 «Ой, хмель, хмель», «Зеркало» прил.87	«Три притопа» прил.92 «Смелый наездник» прил.93	«После дождя» прил.86 «Ой, хмель, хмель, «Зеркало» прил.87	«Три притопа» прил.92 «Смелый наездник» прил.93	«Пружинящий шаг и бег» прил.71 «Передача платочка» прил.75	«Отойди- подойди» прил.78 «Разрешите пригласить» прил.81 Упражнение	«Пружинящий шаг и бег» прил.71 «Передача платочка» прил.75	««Три притопа» прил.92 «Смелый наездник» прил.93
Развитие чувства ритма, музицирование	«Лиса», с.121 Ритмические карточки «Солнышко»	«Лиса», с.121 «Гусеница»	«Лиса», с.121	«Лиса», с.121 «Гусеница»	«Жучок», с.105	«Лиса», с.121 «Ритмический паровоз	«Сел комарик под кусточек», с.74	«Лиса», с.121 «Ритмический паровоз»
Пальчиковая гимнастика	«Вышла кошечка» с.122	«Вышла кошечка» с.122 «Мы платочки постираем» мл.гр. с.30	«Кот Мурлыка» с.52 «Птички прилетели» с.105	«Кулачки» с.90 «Шарик» ср.гр. с.83	4-5 упражнений по желанию детей	«Мы делили апельсин» с.59 «Дружат в нашей группе» с.22	«Поросята» с.4 «Вышла кошечка» с.122	«Кулачки» с.90 «Птички прилетели» с.105

Слушание	«Игра лошадки» прил.89 Чайковский	«Две гусеницы разговаривают» прил.94 Д. Жученко	«Игра лошадки» прил.89 Чайковский	«Две гусеницы разговаривают» прил.94 Д. Жученко	«Игра лошадки» прил.89 Чайковский	«Две гусеницы разговаривают» прил.94 Д. Жученко	«Баба-Яга» прил.76 «Вальс» прил.82	«Игра в лошадки» прил.89 «Две гусеницы разговаривают» прил.94
Распевание. Пение	«У матушки было четверо детей» прил.88 «Скворушка» прил.90 «Песенка друзей» прил.60	«Про козлика» прил.68 «У матушки было четверо детей» прил.88 «Скворушка» прил.90	«Динь-динь», прил.83 «У матушки было четверо детей» прил.88 «Скворушка» прил.90	«У матушки было четверо детей» прил.88 «Вовин барабан» прил.95 «Солнышко, не	«Вовин барабан» прил.95 Песни по желанию детей	«Динь-динь», прил.83 «Скворушка» прил.90 «Вовин барабан» прил.95	«Динь-динь», прил.83 «Скворушка» прил.90 «Вовин барабан» прил.95	Концерт «Вовин барабан» прил.95
Пляска	«Ну и до свидания» прил.91 Хоровод «Светит месяц» прил.85	«Ну и до свидания» прил.91	«Ну и до свидания» прил.91	«Ну и до свидания» прил.91 Хоровод «Светит месяц»	«Ну и до свидания» прил.91	«Ну и до свидания» прил.91 Хоровод «Светит месяц»	«Веселый танец» прил.27	«Ну и до свидания» прил.91 Хоровод «Светит месяц» прил.85
Игра	«Найди себе пару», прил.79	«Сапожник» прил.84	«Сапожник» прил.84	«Кот и мыши» прил.37	«Горошина» прил.97	«Горошина» прил.97	«Найди себе пару», прил.79	«Сапожник» прил.84

Май	1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Спортивный марш» прил.100 Упражнение с обручем, прил.96	«Ходьба и поскоки» прил.105 «Петушок» прил.107	«Спортивный марш» прил.100 Упражнение с обручем, прил.96	«Ходьба и поскоки» прил.105 «Петушок» прил.107	«После дождя» прил.86 «Ой, хмель, хмель, «Зеркало»	«Три притопа» прил.92 «Смелый наездник» прил.93	«Спортивный марш» прил.100 Упражнение с обручем, прил.96	«Ходьба и поскоки» прил.105 «Петушок» прил.107
Развитие чувства ритма, музицирование	«Маленькая Юлька», с.137 Ритмические	«Маленькая Юлька», с.137 Ритмические	«Маленькая Юлька», с.137 Ритмические	«Маленькая Юлька», с.137	«Маленькая Юлька», с.137	«Маленькая Юлька», с.137	«Маленькая Юлька», с.137	«Маленькая Юлька», с.137
Пальчиковая гимнастика	«Цветок» с.137	«Цветок» с.137	«Коза и козленок» с.74 «Поросята» с.4	«Цветок» с.137	«Цветок» с.397 «Кулачки» с.90	«Мы делили апельсин» с.59 «Дружат в нашей группе»	«Цветок» с.137 По желанию детей	«Цветок» с.137

Слушание	«Вальс» прил.98 Чайковский	«Утки идут на речку» прил.102 Д. Л-Компаниц	«Вальс» прил.98 Чайковский	«Утки идут на речку» прил.102 Д. Л-Компаниц	«Вальс» прил.98 Чайковский	«Утки идут на речку» прил.102 Д. Л-Компаниц	«Игра лошади» в прил.89 «Две гусеницы разговаривают»	«Вальс» прил.98 «Утки идут на речку» прил.102
Распевание. Пение	«Я умею рисовать» прил.99 «Скворушка» прил.90	«Вовин барабан» прил.95 «Я умею рисовать» прил.99	«У матушки было четверо детей» прил.88 «Вовин барабан» прил.95 «Я умею	«Вышли дети в сад зеленый» прил.106 «Я умею рисовать» прил.99	«Вовин барабан» прил.95 «Песенка друзей» прил.60 «Вышли дети в сад зеленый»	«Вышли дети в сад зеленый» прил.106 «Я умею рисовать» прил.99	«Про козлика» прил.68 «Я умею рисовать» прил.99 «Вышли дети в сад зеленый»	Концертное пение знакомых песен
Пляска	«Веселые дети» прил.101 Хоровод «Земелюшка-чернозем» прил.103	«Веселые дети» прил.101 Хоровод «Земелюшка-чернозем» прил.103	«Веселые дети» прил.101 Хоровод «Земелюшка-чернозем»	«Веселые дети» прил.101	«Веселые дети» прил.101 Хоровод «Земелюшка-чернозем»	«Веселый танец» прил.27	«Веселые дети» прил.101 Хоровод «Земелюшка-чернозем»	«Кошачий танец» прил.39
Игра	«Игра с бубнами», прил.104	«Игра с бубнами», прил.104	«Горошина» прил.97	«Перепелка» прил.108	«Игра с бубнами», прил.104	«Перепелка» прил.108	«Ловишки», прил.25	«Кот и мыши» прил.37

#### IV. Перспективное планирование в подготовительной группе

Ценностно-целевые ориентиры: продолжение приобщения детей к музыкальной культуре. Воспитание художественного вкуса, сознательного отношения к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучение игре на детских музыкальных инструментах. Знакомство с элементарными музыкальными понятиями.

Виды музыкальной деятельности	Основные цели и задачи
-------------------------------	------------------------



1.Слушание	<p>-Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>-Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм), жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>-Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации</p>
2.Пение	<p>-Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>-Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы. Обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p>
3. Песенное творчество	<p>-Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни. Самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для того знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
4. Музыкально-ритмические движения	<p>-Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>-Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.)</p> <p>-Развивать танцевально-игровое творчество. Формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>

<p>5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.)</li> <li>-Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, наездник, рыбак, лукавый котик и сердитый козлик и т.п.)</li> <li>-Учить придумывать движения, отражающие содержание песни, выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</li> <li>-Формировать музыкальные способности, содействовать проявлению активности и самостоятельности.</li> </ul>
<p>6. Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов в оркестровой обработке.</li> <li>-Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.</li> <li>-Учить исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> </ul>

Сентябрь	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
----------	--------------	----	---	---	---	---	---	---

Музыкально-ритмические движения	День знаний (по сценарию)	Физкультура. Развиваем внимание	«Марш» Леви №9 «Большие крылья»	«Марш» №2 Чичкова. Прыжки №3	«Марш» №2 Хоровой и топающий шаг №5	«Марш» Леви №9 «Большие крылья»	Физкультура №2 прыжки №3 Хоровой и топающий шаг №5	«Марш» №9 «Большие крылья» Приставной шаг
Развитие чувства ритма, музицирование		Ритмическая цепочка из солнышек	«Комната наша» №7 Ритмическая цепочка «Гусеница»	«Горн» ( та-ти)	Ритмическая цепочка из солнышек	«Горн» с.13 «Хвостатый хитроватый»	«Комната наша» №7	«Хвостатый хитроватый»
Пальчиковая гимнастика		«Мама» №7	«Мама» №7	«Мама» №7	«Мама» №7	-	«Мы делили апельсин»	«Мы делили апельсин»
Слушание		«Танец дикарей» №6	«Вальс игрушек» №10 Ефимова	«Танец дикарей» №6 С.8	«Вальс игрушек» №10 Ефимова	-	«Танец дикарей» №6 «Осень» Олиферова	«Вальс игрушек» №10 «Танец дикарей» №6
Распевание. Пение		Песенка дикарей. «Ежик и Бычок»	«Ежик и Бычок» «Осень» №12 Арутюнова	«Лиса по лесу ходила» «Осень» №12 Арутюнова	-	«Ежик и Бычок» «Лиса по лесу ходила» Осенние песни	«Лиса по лесу ходила»	«Ежик и Бычок» «Осень» №12 Арутюнова
Пляска		Танцевальная импровизация	«Отвернись-повернись» С.196	«Отвернись-повернись» С.196	Танец «Игра на музыкальных инструментах»	Танцевальная импровизация. Хоровод «Светит месяц»	«Отвернись-повернись» С.196	«На горе-то калина»
Игра		«Почтальон»	«Алый платочек» №13	«Почтальон»	«Ворон»	«Машина и шофер» Карл Орф	«Почтальон»	«Алый платочек» №13

Октябрь	1-е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Высокий и тихий шаг №17 Боковой галоп №18	Приставной шаг №23 Бег с лентами №22	«Марш» №17 Боковой галоп №18	Приставной шаг №23 Бег с лентами №22	Физкультура №2 прыжки №3	«Марш» №9 «Большие крылья» «Здравствуйте»	«Марш» №17 Боковой галоп №18	Приставной шаг №23 Бег с лентами №22
Развитие чувства ритма, музицирование	«Веселые палочки» Ритм.с.21	«Пауза»	«Веселые палочки» Ритм.с.21	«Пауза»	«Веселые палочки» Ритм.с.25	«Пауза»	-	«Хвостатый хитроватый»
Пальчиковая гимнастика	Замок Чудак	Замок Чудак	«Мама» Замок Чудак	-	-	«Мама» Замок Чудак	-	Замок Чудак
Слушание	«Марш гусей» №19 Б. Канада	«Осенняя песнь» №21 П. Чайковский	«Марш гусей» №19 Б. Канада	«Осенняя песнь» №21 П. Чайковский	«Марш гусей» №19 «Осенняя песнь» №21	«Танец дикарей» №6	«Вальс игрушек» №10	«Марш гусей» №19 «Осенняя песнь» №21
Распевание. Пение	«Ехали медведи» «Скворушка прощается» №20	«Ехали медведи» «Скворушка прощается» №20	«Лиса по лесу ходила» Осенние песни	Осенние песни	Осенние песни	Осенние песни	Осенние песни	-
Пляска	Хороводный и топающий шаг «Я на гору шла» №5	Полька Чичкова №25	«На горе-то калина»	Полька Чичкова №25	«На горе-то калина»	«Как пошли наши подружки» Инсценирование	Полька Чичкова №25	-
Игра	«Зеркало» №28	«Кто скорей» №26	«Зеркало» №28	«Кто скорей» №26	«Зеркало» №28	«Кто скорей» №26	«Алый платочек» №13	Утренник

Ноябрь	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
--------	--------------	----	---	---	---	---	---	---

Музыкально-ритмические движения	Поскоки и сильный шаг Упражнения для рук	Прыжки через воображаемые препятствия. Ходьба с изменениями	Поскоки и сильный шаг Упражнения для рук Хоровой шаг	Прыжки через воображаемые препятствия. Ходьба с изменением направления	«Марш» №17 Боковой галоп №18	«Марш» №9 «Большие крылья» «Здравствуйте»	Приставной шаг №23 Бег с лентами №22	Прыжки через воображаемые препятствия. Ходьба с изменением направления
Развитие чувства ритма, музицирование	«Аты-Баты» с.42	«Аты-Баты» «Ручеек»	«Комната наша» Ритм.с.7 «Ручеек»	«Хвостатый хитроватый» с.17	«Веселые палочки» Ритм.с.25	«Аты-Баты» «Ручеек»	«Пауза»	«Пауза»
Пальчиковая гимнастика	В гости	Замок Чудак В гости	«Мама» В гости	«Хитрый ежик»	«Два ежа» «Мы делили апельсин»	В гости	«Мама» Замок Чудак	«Аты-Баты» с.42
Слушание	«2 плаксы» №32 Гнесина	Русский наигрыш №37	«2 плаксы» №32 Гнесина	Русский наигрыш №37	Русский наигрыш №37 «2 плаксы» №32	«Марш гусей» №19 (узнать только по вступлению)	«Осенняя песнь» №21	Русский наигрыш №37 «2 плаксы» №32
Распевание. Пение	«Ручеек» «Моя Россия» Струве	«Ехали медведи» «Моя Россия» «Дождик обиделся»	«Горошина» «Дождик обиделся» «Пестрый колпачок» Струве	Осенние песни «Ежик и Бычок» «Моя Россия»	«Хорошо у нас в саду» «Дождик обиделся» «Ежик и Бычок»	Артикуляционная гимнастика. «Пестрый колпачок» «Моя Россия»	«Горошина» Песни по желанию	«Ехали медведи» «Пестрый колпачок» «Дождик обиделся»
Пляска	Парный танец №34	«Танец утят»	Парный танец №34	«Танец утят»	«На горе-то калина»	Полька Чичкова №25	Парный танец №34	«Танец утят»
Игра	«Ищи»	«Роботы и звездочки»	«Ищи»	«Роботы и звездочки»	«Кто скорей» №26	«Алый платочек» №13	«Ищи»	«Почтальон»

Декабрь	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
---------	--------------	----	---	---	---	---	---	---

Музыкально-ритмические движения	Шаг с акцентом и легкий бег. Упражнения для рук	Марш Пуше №49 Боковой галоп	Шаг с акцентом и легкий бег. Упражнения для рук	Марш Пуше №49 Боковой галоп	Поскоки и сильный шаг. Упражнения для рук	Прыжки через воображаемые препятствия. Ходьба с изменением направления	Шаг с акцентом и легкий бег	Утренники Новый год
Развитие чувства ритма, музицирование	«С барабаном ходит ежик»	«С барабаном ходит ежик»	«Гусеница» с паузами. Ритмическая таблица IX	«Аты-Баты» С.42	«С барабаном ходит ежик»	Замок Чудак Гномы	«С барабаном ходит ежик»	
Пальчиковая гимнастика	Гномы	Гномы В гости	«Мама» Гномы	Замок Чудак В гости	«Мама» Гномы	-	В гости	
Слушание	«В пещере горного короля» №44	«Снежинки» №51 Стоянова	«В пещере горного короля» №44	«Снежинки» №51 Стоянова	«В пещере горного короля» №44 «Снежинки» №51	«2 плаксы» №32 Гнесина	Русский наигрыш №37	
Распевание. Пение	«Верблюд» «В просторном светлом зале» «Пестрый	«Верблюд» «В просторном светлом зале» «Новогодняя»	«Горячая пора» №51 Журбина Артикуляционная гимнастика	«Горячая пора» «лиса по лесу ходила» «Новогодняя»	«Верблюд» «Новогодняя»	Мажорное трезвучие. Новогодние песни	Мажорное трезвучие. Новогодние песни	
Пляска	Танец вокруг елки	«Веселый танец»	Танец вокруг елки	«Веселый танец»	Танец вокруг елки	Сюжетные танцы	Танец вокруг елки	
Игра	«Жмурка»	«Дед Мороз и дети»	«Жмурка»	«Дед Мороз и дети»	«Жмурка»	«Дед Мороз и дети»	«Жмурка»	

<b>Январь</b>	<b>1 -е занятие</b>	<b>22</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
---------------	---------------------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

Музыкально-ритмические движения	Каникулы	Колядки	Поскоки. Энергичная ходьба	Шаг с акцентом. Легкий бег. «Мельница»	Марш №49 Боковой галоп Пуше №50	Упражнения с лентой на палочке. Поскоки	Ходьба «Змейка» «Куранты» №61
Развитие чувства ритма, музицирование			«Загадка» с.78	«Загадка» №46	«С барабаном ходит ежик»	«Загадка» с.78	«Загадка» с.78
Пальчиковая гимнастика			Утро настало	Утро настало	«Мама» Гномы	Замок Чудак Утро настало	Утро настало Гномы
Слушание			«У камелька» №57 Чайковский	«У камелька» №57 «Пудель и птичка» №62	«В пещере горного короля» №44	«Снежинки» №51 Стоянова	«У камелька» №57 «Пудель и птичка» №62
Распевание. Пение			2 кожа. Зимняя песенка, Красева	2 кожа. Зимняя песенка, Пестрый колпачок	Мажорное трезвучие. Пестрый колпачок Зимняя песня	2 кожа. Зимняя песенка, Красева	Зимние песни
Пляска			«Сапожник и клиенты» 364	«Танец утят»	Парный танец №34	Танец в парах	Творческая пляска. Рок-н-ролл
Игра			«Что нам нравится зимой»	«Жмурка»	«Ищи» №33	«Что нам нравится зимой»	«Скрипучая дверь»

Февраль	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Прыжки и ходьба №67. «Нежные руки» №69	Марш Парад №73 Бег и подпрыгивание	Прыжки и ходьба №67. «Нежные руки» №69	Поскоки. Энергичная ходьба Упражнения с лентой на	Шаг с акцентом. Легкий бег. «Мельница»	Ходьба «Змейка» Поскоки с остановками	23 февраля	Марш Парад №73 Бег и подпрыгивание
Развитие чувства ритма, музицирование	«Две гусеницы» - двухголосие	Изучаем длительности	«Две гусеницы» -двухголосие	Изучаем длительности	Работа с ритмическими картинками	Работа с ритмическими картинками		Изучаем длительности
Пальчиковая гимнастика	«Мостик»	«Мостик» «Утро настало»	«Мостик» «Мама»	Замок Чудак В гости	Гномы Ежик	«Мостик»		Мостик Гномы
Слушание	Флейта и контрабас №68	«Болтуня» №75 Волкова	Флейта и контрабас №68	«Болтуня» №75 Волкова	Флейта и контрабас №68 «Болтуня»№75	«У камелька» №57 Чайковский		Флейта и контрабас №68 «Болтуня»№75
Распевание. Пение	Маленькая Юля. Будкм моряками №71	Маленькая Юля. Будкм моряками №71 Мамина песенка	Мажорное звучание. Хорошо рядом с мамой. Мамина песенка	Интонационно -фонетические упражнения Хорошо рядом с мамой. Мамина песенка	2 кожа. Хорошо рядом с мамой. Мамина песенка	Мамины песенки		Хорошо рядом с мамой. Мамина песенка
Пляска	Полька с поворотами №72	Детская полька №14 Жилинского	Полька №72 Танец моряков	Детская полька №14	Мамин вальс	Мамины песенки		Детская полька №14
Игра	«Как тоненький ледок» на	«В Авиньене на мосту» №77	«Как тоненький ледок» на	«В Авиньене на мосту» №77	«Сапожник и клиенты»	«Роботы и звездочки»		«Фигура замри»



Март	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба. «Бабочки»	Ходьба с остановкой на шаге. Бег и прыжки	Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба. «Бабочки»	Ходьба с остановкой на шаге. Бег и прыжки палочке	Прыжки и ходьба №67. «Нежные руки» №69	Марш Парад №73 Бег и подпрыгивание	Шаг с притопом, «Бабочки»	Ходьба с остановками. Бег и прыжки
Развитие чувства ритма, музицирование	«Комар» с.115	«Комар» с.115	Ритмическая игра палочками «Сделай так»	Ритмическая игра с палочками «Сделай так»	«Две гусеницы» -двухголосие	Ритмическая игра с палочками «Сделай так»	«Две гусеницы» - двухголосие	«Комар» с.118
Пальчиковая гимнастика	«Паук» с.97	«Мостик» «Паук»	«Паук» «Замок» «Чудак»	«Паук» «Замок» «Чудак»	«Гномы» «Мама» «Кот Мурлыка»	«Мостик» «Паук»	«Мостик» «Утро настало»	«Паук»
Слушание	Песня жаворонка Чайковский	Марш Черномора №87 Глинка	Песня жаворонка Чайковский Песня жаворонка №90	Марш Черномора №87	Песня жаворонка Марш Черномора	Флейта и контрабас №68	«Болтунья» №75	Песня жаворонка Чайковский Песня жаворонка №90
Распевание. Пение	«Мышка» «Идет весна» №82 Герчик	«Мышка» «Идет весна» №82 «Солнечная капель»	«Мышка» «Долговязый журавль»	«Ручеек» «Идет весна» №82 «Солнечная капель»	Мажорное трезвучие. «Долговязый журавль» «Солнечная капель»	«Мышка» «Долговязый журавль» «Идет весна»	«Мамина песенка» «Солнечная капель»	Мажорное трезвучие. «Хорошо рядом с мамой»
Пляска	Танец №83 Чичкова	Хоровод «Вологодские кружева» №89	Танец №83 Чичкова	Хоровод «Вологодские кружева» №89	Полька с поворотами №72	-	Танец №83 Чичкова	Хоровод «Вологодские кружева» №89
Игра	«Будь ловким»	«Заря-зарница»	«Будь ловким»	«Заря-зарница»	«Бездомный заяц»	«Кто быстрее пробежит в калосах»	«Будь ловким»	«Заря-зарница»

Апрель	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	Приветствие, песня мышонка, осторожный шаг и прыжки. «Дождик»	Тройной шаг. Поскоки и прыжки	осторожный шаг и прыжки. «Дождик»	Тройной шаг. Поскоки и прыжки	Тройной шаг. Кружение «Корзиночка»	Переменный шаг. Пружинка с поворотом	Переменный шаг, «Дождик»	Вальсовый шаг
Развитие чувства ритма, музицирование	«Ворота»	«Ворота»	«Мостик» «Паук» «Ворота»	«Ворота»	«Ворота»	«Ворота»	«Что у кого внутри»	«Что у кого внутри»
Пальчиковая гимнастика	«Сороко ножки»	«Сороко ножки»	«Паук» «Мостик»	«Сороко ножки»	«Сороко ножки»	«Сороко ножки»	«Пять поросят»	«Пять поросят»
Слушание	«Три подружки» №94	«Гром и дождь» №101	«Три подружки» №94	«Гром и дождь» №101	«Три подружки» №94 «Гром и дождь» №101	Песня жаворонка Чайковский Песня жаворонка	Марш Черномора №87 Глинка	Королевский марш Львов №104
Распевание. Пение	«Чемодан» «Песенка о светофоре» «Хорошо у нас в саду»	«Чемодан» «Песенка о светофоре» «Солнечный зайчик»	«Солнечная капель» «Песенка о светофоре»	Песни по желанию	«Волк» «Песенка о светофоре» «Солнечный зайчик»	«Волк». Песни по желанию	ДО спец. Воспитатели	ДО спец. Воспитатели
Пляска	Полька с хлопками	Полька с хлопками	Полька с хлопками	Вальс	Полька с поворотами №72	Хоровод «Вологодские кружева» №89	Вальс выпускника	Вальс выпускника
Игра	«Звероловы и звери»	«Замри»	«Звероловы и звери»	«Замри»	«Сапожник и клиенты»	«Заря-зарница»	«Заря-зарница»	«Сапожник и клиенты»

Май	1 -е занятие	22	3	4	5	6	7	8
Музыкально-ритмические движения	«Цирковые лошадки». Переменный шаг	Переменный шаг. Вальсовый шаг	Шаг подскоками и бег	Шаг подскоками и бег	Переменный шаг. Вальсовый шаг	Шаг подскоками и бег	ВЫПУСК ДЕТЕЙ	
Развитие чувства ритма, музицирование	«Что у кого внутри»	«Что у кого внутри»	«Дирижер» с.150	«Дирижер» с.150	Повторение любимых упражнений	Повторение любимых упражнений		
Пальчиковая гимнастика	«Пять поросят»	«Паук»	«Пять поросят»	«Семейка огурцов»	«Семейка огурцов»	«Пять поросят»		
Слушание	Королевский марш львов №104	«Полет шмеля» №32 Р-Корсаков	«Лягушки» №110	Королевский марш львов №104 «Лягушки» №110	«Полет шмеля» №32 Р-Корсаков	«Сонный котенок» №37		
Распевание. Пение	«Зайчик» Выпускные песни	«Зайчик» Выпускные песни	«Зайчик» Выпускные песни	До свидания, детский сад. Выпускные песни	До свидания, детский сад. Выпускные песни	«В лесу».		
Пляска	Полька «Чебурашка»	Выпускной вальс	Выпускной вальс. Индивидуальные танцы	Выпускной вальс. Индивидуальные танцы	Полька 2х2 Шаинский	«Весело танцуем вместе» №118		
Игра	«Зоркие глаза»	«Лягушки и аисты»	«Зоркие глаза»	«Страшила»	«Страшила»	«Зеркало»		

## Глава 2. Игра на детских музыкальных инструментах

Ценностно-целевые ориентиры: развитие исполнительского творчества; реализация самостоятельной творческой деятельности.

<b>Ранняя группа</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
- различать и называть музыкальные инструменты: погремушка, бубен; - учить играть на погремушке громкотихо, медленнобыстро.	- знакомить с дудочкой, металлофоном, барабаном, с их звучанием; - способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах.	- формировать умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, других ударных инструментах; - четко передавать простейший ритмический рисунок.	- учить исполнять на музыкальных инструментах простейшие песенки индивидуально и в группе; - развивать творчество детей; - побуждать детей к активным самостоятельным действиям.	- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке; - учить играть на металлофоне, ударных инструментах (русских народных); - исполнять музыкальные произведения в оркестре, ансамбле.

### Ранний возраст: игра на детских музыкальных инструментах

<b>сентябрь</b>	Знакомство с шумовым инструментом - погремушкой и её разновидностями
<b>октябрь</b>	Знакомство с ударным звенящим инструментом: бубен
<b>ноябрь</b>	Знакомство с ударным инструментом «барабан» и его видами (деревянный, металлический)
<b>декабрь</b>	«Угадай-ка»: погремушка, бубен, барабан
<b>январь</b>	Знакомство с ударным, звенящим музыкальным инструментом «колокольчик» Исполнение в оркестре простых ритмических рисунков
<b>февраль</b>	Знакомство с духовым инструментом (народным) - свистулька
<b>март</b>	Знакомство с духовым (народным) инструментом – «дудочка» и её видами
<b>апрель</b>	«Угадай-ка»
<b>май</b>	«Угадай-ка», исполнение в оркестре простых мелодий

### Младшая группа: игра на детских музыкальных инструментах

<b>сентябрь</b>	Знакомство с металлофоном (звенящий звук) «Угадай-ка»: звенящие (бубен, колокольчик, металлофон)
<b>октябрь</b>	Оркестр звенящих инструментов Знакомство с деревянными ложками (ударные)
<b>ноябрь</b>	«Угадай-ка» (шумовые): барабан, погремушка, ложки Оркестр: шумовые
<b>декабрь</b>	«Угадай-ка»: шумовые и звенящие Оркестровое исполнение на Новогоднем празднике
<b>январь</b>	Знакомство с музыкальным треугольником (звук нежный) «Угадай-ка» (звенящие): бубен, колокольчик, треугольник, металлофон
<b>февраль</b>	Оркестр (звенящие) Металлофон: индивидуальная игра на 1 звуке в сопровождении треугольника Оркестровка песен знакомых
<b>март</b>	Выступление смешанного оркестра на празднике 8 Марта «Угадай-ка»: шумовые, звенящие
<b>апрель</b>	Понятие «народные инструменты», «народный оркестр» Оркестровка русских народных мелодий
<b>май</b>	Знакомство с музыкальной коробочкой (ударный)

### Средняя и Старшая группа: игра на детских музыкальных инструментах

<b>сентябрь</b>	Закрепить понятие «народный оркестр»; 3 группы инструментов: духовые, ударные, струнные
<b>октябрь</b>	Знакомство со струнными народными инструментами: балалайка, гитара. Игра на ударных инструментах: «Звенящий треугольник», муз. Рустамова, «Сорока-сорока» обр. Т. Попатенко,
<b>ноябрь</b>	Знакомство с ударными народными инструментами: колотушка, трещотка, шкатулочка. Учить аранжировать знакомые произведения «Латвийская полька» обр. М. Раухвергера,
<b>декабрь</b>	Знакомство с духовыми народными инструментами: свистульки (глина, дерево, береста). Исполнение в оркестре русских народных произведений: «Калинка», «А я по лугу», «Светит месяц»
<b>январь</b>	Знакомство с клавишными инструментами: фортепиано, клавесин. Исполнение в оркестре знакомых произведений, соло на металлофоне «Андрей воробей» 7, (музыкальный букварь), «Мы идем с флажками»
<b>февраль</b>	Знакомство с духовым оркестром «Угадай-ка» (народные инструменты). Продолжать учить оркестровать знакомые произведения: «Лесенка», (музыкальный букварь), «Петушок» (музыкальный букварь)
<b>март</b>	Исполнение в оркестре произведений к 8 Марта: «Вальс» С. Паддевикла, «Вальс петушков»
<b>апрель</b>	Знакомство с тамбурином. Исполнение в смешанном оркестре знакомых произведений «Бубенчики»
<b>май</b>	Знакомство с колоколами. Учить оркестровать знакомые произведения: «Месяц мой» (музыкальный букварь), «смелый пилот» 44 (музыкальный букварь)

### Подготовительная к школе группа: игра на детских музыкальных инструментах

<b>сентябрь</b>	Знакомство с клавишными инструментами: рояль, орган. Оркестровать знакомые мелодии «Месяц мой», «Смелый пилот» (Тиличеева)
<b>октябрь</b>	Знакомство со струнными инструментами: виолончель, скрипка, контрабас. Игра в народном оркестре «Калинка», «Как у наших у ворот» (РНП), «Во саду ли, в огороде» (рнп)
<b>ноябрь</b>	Знакомство с ударными инструментами. История их возникновения: тамбурин, спандейра, маракас.

	Оркестровывать произведения: «В школу», «Небо синее» (Тиличеева)
<b>декабрь</b>	Знакомство с духовыми инструментами: труба, валторна, гобой, флейта. Оркестровывать произведения: «ходит зайка», «Тень – тень, потетень» (рпп)
<b>январь</b>	Знакомство с видами оркестров: народный, духовой, симфонический, эстрадный. Аранжировать мелодии и знакомые песни
<b>февраль</b>	Слушание произведений в исполнении духового оркестра. Учить оркестровывать произведения, подбирая инструменты по тембру звучания
<b>март</b>	Исполнение в оркестре произведений к 8 Марта
<b>апрель</b>	Оркестровывать знакомые произведения
<b>май</b>	Повторение пройденного материала. Исполнение оркестром на выпускном вечере знакомых произведений: «Турецкий марш» Моцарт

### ГЛАВА №3 Нерегламентированная музыкально-игровая деятельность(самостоятельная)

#### Ранний возраст и Младшая группа: нерегламентированная деятельность

	<b>Вокально-двигательные разминки</b>	<b>Артикуляционная гимнастика, точечный массаж</b>	<b>Дыхательная гимнастика</b>	<b>Музыкально-дидактические игры</b>
<b>сентябрь</b>	«Птица и птенчики» Развивать звуковысотный звук	«Балтушка» «Ириска» «Маляр»	Собачка «нюхает» воздух	«Птица и птенчики» Погремушка (быстро и медленно играет)
<b>октябрь</b>	«Петушок» - чисто интонировать мелодию	«Заборчик» «Ириска» «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу	«Большой и маленький петушок» (звуковысотность) «Тихие и громкие звоночки»
<b>ноябрь</b>	«На чем играю?» Различение высоты звука	«Заборчик» «Ириска» «Болтушка»	Собачка радуется, высунув язык	«Трубы и барабан» «Мышка и Мишка» (регистры)

<b>декабрь</b>	«Кукла шагает, бегает» - различение ритма	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки»	«Лев рычит»	«Солнышко и тучка» (грустно – весело) Угадай-ка: ударные
<b>январь</b>	«Ноги – ножки» - различение ритма	«Заборчик» «Ириска» «Шинкуем морковь», «Змея»	Счет до 10 «от шепота до крика»	«Где мои детки» (звуковысотность) Птичка большая и маленькая
<b>февраль</b>	«Тихие и громкие звоночки» (динамика)	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки»,		«Качели» (октава) «Курочка и цыплята»
<b>март</b>	«Колпачки» (тембровый слух)	«Заборчик» «Болтушка», «Обезьянки»		Оркестр – «угадай-ка»: бубен, погремушка, колокольчик
<b>апрель</b>	«Ступеньки» (звуковысотный слух)	«Заборчик» «Болтушка» «Змея», «Обезьянки»		«Чей домик» (звуковысотность) «Кто идет?» - ритм
<b>май</b>	«Угадай колокольчик» (звуковысотный слух) с. 33	«Болтушка» «Ириска» «Обезьянки»		«Курица и цыплята» «Солнышко и тучка» «Мишка и Мышка»

### Средняя группа: нерегламентированная деятельность (самостоятельная)

	<b>Вокально-двигательные разминки</b>	<b>Артикуляционная гимнастика, точечный массаж</b>	<b>Дыхательная гимнастика</b>	<b>Музыкально- дидактические игры</b>
<b>сентябрь</b>	«Угадай на чем играю?» (шумовые) «Птицы и птенчики»	«Заборчик» «Маляр» «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух справа, слева	«Громко – тихо» (динамика) «Угадай-ка»
<b>октябрь</b>	«Качели» (PE1 – ДО2) «Курица» (квинта)	«Заборчик» «Ириска» «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу	«Птицы и птенчики» (октава) «Качели» (PE1 –



<b>ноябрь</b>	«Громко – тихо мы поем» «Ритмическое эхо»	«Заборчик» «Ириска» «Маляр»	Собачка радуется, высунув язык	«Солнышко и тучка» (М, Т)
<b>декабрь</b>	«Веселые дудочки» «Угадай-ка» (ударные, звенящие)	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки»	«Лев рычит»	«Угадай-ка» (звенящие) «Веселые дудочки»
<b>январь</b>	«Птица и Птенчики» (октава) «Кто как идет?»	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки»	Счет «от шепота до крика» от 1 до 10	«Кто в домике живет?» (регистры) «Угадай-ка» (шумовые)
<b>февраль</b>	«Качели» (септима) «Эхо» (секста)	«Заборчик», «Ириска», «Шинкуем морковь», «Обезьянки», «Змея»		«Курочка» (квинта) «Труба и барабан»
<b>март</b>	«Ритмическое эхо» «Кто как идет?»	«Заборчик» «Ириска» «Обезьянки», «Змея»		«Громко – тихо» «Качели» (септима) «Угадай-ка»
<b>апрель</b>	«Угадай-ка» (все виды инструментов) «Качели» (септима)	«Заборчик» «Ириска» «Змея», «Болтушка»		Эхо (секста) «Мышка и Мишка» «Кто как идет»
<b>май</b>	«Эхо» (секста) «Громко – тихо»	«Болтушка», Ириска» «Шинкуем морковь» «Обезьянки», «Змея»		«Птицы и птенчики» «Ритмическое эхо»

**Старшая группа: нерегламентированная деятельность (самостоятельная)**

	<b>Вокально-двигательные</b>	<b>Артикуляционная гимнастика, точечный</b>	<b>Дыхательная гимнастика</b>	<b>Музыкально-дидактические игры</b>
<b>сентябрь</b>	«Тик – так» Вейс «Золотые ворота»,	«Болтушка», «Ириска» «Шинкуем морковь» «Точечный массаж»	Собачка «нюхает» воздух справа, слева	«Петушок, цыплята» «Солнышко и тучка» «Качели» (звуковысотность)
<b>октябрь</b>	«Смелый пилот», «Лестница», «Ах, качи»	«Болтушка» «Ириска» «Веселые обезьянки»	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу	«Солнышко и тучка» «Песня, танец, марш» «Петух, курица, цыплята»
<b>ноябрь</b>	«Белка», «Лестница» «Петушок»,	«Заборчик» «Болтушка», «Футбол» «Змея»	Собачка радуется, высунув язык	«Песня, танец, марш» «Качели» (ми 1– соль1) «Узнай песенку по ритму»
<b>декабрь</b>	«Колыбельная», «Гармошка», «Бубенцы»,	«Заборчик» «Болтушка» «Змея»	«Лев рычит»	«Солнышко и тучка» (М, Т) «Песня, танец, марш» (жанр) «Узнай песню по ритму»
<b>январь</b>	«Бубенцы» «Зазвенел колокольчик» «Лестница»	«Шинкуем морковь» «Веселые обезьянки» «Футбол»	Счет «от шепота до крика» от 1 до 10	«Солнышко и тучка» «Выбери инструмент» «Узнай песню по ритму»
<b>февраль</b>	«Лебедушка», «Ходит зайка»	«Ириска» «Змея» «Болтушка»		«Три поросенка» (звуковысотность) «Угадай-ка» «Ритмическое эхо»
<b>март</b>	«Кот и рыбка», Вейс «Лестница»	«Маляр» «Змея» «Веселые обезьянки»		«Лесенка» «Кто поет?» «Карусель» (звуковысотность)
<b>апрель</b>	«Сел комарик на кусточек Вейс «Пастушок»,	«Заборчик» «Ириска» «Футбол»		«Песня, танец, марш» «Колокольчик» (большой и маленький)
<b>май</b>	«Барабанщик», с. 36 Вейс «Лестница»	«Болтушка» «Шинкуем морковь» «Змея»		«Птица и птенчики» (звуковысотность) «Угадай-ка» (все виды музыкальных)

**Подготовительная к школе группа: нерегламентированная деятельность (самостоятельная деятельность)**

	<b>Вокально-двигательные разминки</b>	<b>Артикуляционная гимнастика, точечный массаж</b>	<b>Дыхательная гимнастика</b>	<b>Музыкально-дидактические игры</b>
<b>сентябрь</b>	«Дождик» «Лестница».	«Болтушка» «Ириска» «Шинкуем морковь»	Собачка «нюхает» воздух справа, слева	«Бубенчики» «Угадай-ка» (звонящие) «Ритмическое эхо»
<b>октябрь</b>	«Сорока» «Белка».	«Болтушка» «Ириска» «Веселые обезьянки»	Собачка «нюхает» воздух вверху, внизу	«Музыкальная лестница» «Солнышко – тучка» «Угадай песню по 5 звукам»
<b>ноябрь</b>	«Два кота», Вейс «Цирковые собачки.	«Заборчик» «Болтушка» «Змея»	Собачка радуется, высунув язык	«Угадай на чем играю» «Найди ноту» «Ритмическое эхо»
<b>декабрь</b>	«Лепешки» Вейс «Считалка», Вейс	«Футбол» «Маляр» «Змея»	«Лев рычит»	«Бубенчики» «Кто саамы внимательный»
<b>январь</b>	«Барабанщик» Вейс «Путаница».	«Шинкуем морковь» «Веселые обезьянки» «Футбол»	Счет «от шепота до крика» от 1 до 10	«Песня, танец, марш» «Подбери картинку по настроению»
<b>февраль</b>	«Бубенцы» «Лестница»	«Ириска» «Змея» «Маляр»		«Кого встретил колобок?» «Лесенка – чудесенка» «Кто как идет»
<b>март</b>	«Лебедушка», «Кот и рыбка»,	«Болтушка» «Веселые обезьянки» «Ириска»		«Веселый поезд» «Громко-тихо» «Угадай-ка» (звонящие)
<b>апрель</b>	«Василек» «Сенокос»	«Заборчик» «Ириска» «Футбол»		«Музыкальный магазин» «Ритмическое эхо» «Лесенка»
<b>май</b>	«Цирковые собачки», «Сорока».	«Болтушка» «Шинкуем морковь» «Змея»		Выпускной вечер

## ГЛАВА №4 Целевые ориентиры художественно – эстетического воспитания и развития

Ранний возраст и Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<p>- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни; - различать звуки по высоте (октава);</p> <p>- замечать динамические изменения (громко-тихо); - петь не отставая друг от друга;</p> <p>- выполнять танцевальные движения в парах; - двигаться под музыку с предметом.</p> <p><b>Целевые ориентиры по ФГОС ДО:</b> ребенок эмоционально вовлечен в музыкально образовательный процесс, проявляет любознательность.</p>	<p>- слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер;</p> <p>- узнавать песни, мелодии; - различать звуки по высоте (секста-септима); - петь протяжно, четко произносить слова; - выполнять движения в соответствии с характером музыки»</p> <p>- инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;</p> <p>- играть на металлофоне</p> <p><b>Целевые ориентиры по ФГОС ДО:</b> ребенок проявляет любознательность, владеет основными понятиями, контролирует свои движения, обладает основными музыкальными представлениями.</p>	<p>- различать жанры в музыке (песня, танец, марш); - звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</p> <p>- узнавать произведения по фрагменту;</p> <p>- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом; - ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;</p> <p>- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу; - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе.</p> <p><b>Целевые ориентиры по ФГОС ДО</b> Ребенок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально –художественными представлениями.</p>	<p>- узнавать гимн РФ;</p> <p>- определять музыкальный жанр произведения;</p> <p>- различать части произведения;</p> <p>- определять настроение, характер музыкального произведения; слышать в музыке изобразительные моменты; - воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;</p> <p>- сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка); - выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;</p> <p>- передавать несложный ритмический рисунок; - выполнять танцевальные движения качественно;</p> <p>- инсценировать игровые песни;</p> <p>- исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.</p> <p><b>Целевые ориентиры по ФГОС ДО</b> ребенок опирается на свои знания и умения в различных видах музыкально – художественной деятельности.</p>

## ГЛАВА №5 Комплекс методического обеспечения музыкального образовательного процесса

Вид музыкальной деятельности	Учебно-методический комплекс	
1. Восприятие:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. И.Каплунова, И. Новоскольцева. Авторская программа и методические рекомендации в 4-х томах. – СПб-б., 2007.</li> <li>2. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм». – СПб-б., 2007.</li> <li>3. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Музыка и чудеса» (Музыкально-двигательная фантазия).-СП-б., 2007</li> <li>4. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день». Дополнительный материал подготовительная группа</li> <li>5. Портреты русских и зарубежных композиторов</li> <li>6. Наглядно - иллюстративный материал:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- пейзажи (времена года);</li> <li>- комплект «Мир в картинках. Музыкальные инструменты» («Мозаика-синтез»).</li> </ul> </li> <li>6. Музыкальный центр «Soni».</li> <li>7. Кассио</li> <li>8. Комплекты аудиозаписей по всем возрастным категориям детей в количестве 20 штук.</li> </ol>	
	<b>Младший дошкольный возраст</b>	<b>Старший дошкольный возраст</b>
2. Пение: музыкально-слуховые представления	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Птица и птенчики»</li> <li>2. «Мишка и мышка»</li> <li>3. «Чудесный мешочек»</li> <li>4. «Курица и цыплята»</li> <li>5. «Петушок большой и маленький»</li> <li>6. «Угадай-ка»</li> <li>7. «Кто как идет?»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкальное лото «До, ре, ми»</li> <li>2. «Лестница»</li> <li>3. «Угадай колокольчик»</li> <li>4. «Три поросенка»</li> <li>5. «На чем играю?»</li> <li>6. «Громкая и тихая музыка»</li> <li>7. «Узнай какой инструмент»</li> </ol>

- ладовое чувство	1. «Колпачки» 2. «Солнышко и тучка» 3. «Грустно-весело»	1. «Грустно-весело» 2. «Выполни задание» 3. «Слушаем внимательно»
- чувство ритма	1. «Прогулка» 2. «Что делают дети» 3. «Зайцы»	1. «Ритмическое эхо» 2. «Наше путешествие» 3. «Определи по ритму»
3. Музыкально-ритмические движения	1. Усова О.В. Методическое пособие «Театр танца» (приложение к программе О.В. Усовой. «Развитие личности ребенка средствами хореографии»), 2000. 2. Усова О.В. «Театр танца» комплект из 6 дисков. 3. Разноцветные шарфы - 25 штук. 4. Разноцветны платочки – 50 штук. 5. Карнавальные костюмы: лиса, медведь, волк, заяц, белка, кошка, собака, тигр, сорока, красная шапочка. 6. Маски-шапочки: лягушка, волк, лиса, коза, кошка, мышка, заяц, собака, медведь, белка, петух. 7. Косынки (желтые, красные) – 33 штуки.	
4. Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <p>1. <i>Неозвученные музыкальные инструменты</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бесструнная балалайка – 5 штук;</li> <li>- трехступенчатая лестница; - звуковые открытки – 3 штуки; - гитара – 3 штуки.</li> </ul> <p>2. <i>Ударные инструменты</i>: бубен – 7 штук; барабан – 6 штук; деревянные ложки – 10 штук; трещотка – 1 штука;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- треугольник – 5 штук; -колотушка – 2 штуки; коробочка – 3 штуки;</li> <li>- спандейра - 5 штук; музыкальные молоточки – 2 штуки;</li> <li>- колокольчики – 20 штук; металлофон (хроматический) – 2 штуки;</li> <li>- маракас – 7 штук; металлофон (диатонический) – 10 штук; - ксилофон – 9 штук;</li> </ul> <p>3. <i>Духовые инструменты</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свистульки – 3 штуки; - дудочка – 1 штука; - губная гармошка – 2 штуки;</li> </ul>	

## Литература

1. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день». Младшая группа.- СП-б., 2007
2. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день». Средняя группа.- СП-б., 2008
3. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день». Старшая группа.- СП-б., 2008
4. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день». Подготовительная группа.- СП-б., 2009
5. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день». Подготовительная группа. Дополнительный материал- СП-б., 2009
6. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Русские народные песни в детском саду».- СП-б., 2003
7. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Карнавал сказок».- СП-б., 2007
8. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Цирк.Веселые представления».- СП-б., 2005
9. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Музыка и чудеса».- СП-б., 2000
10. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Топ-топ, каблучок».№1, №2.- СП-б., 2002
11. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Левой, правой. Марши в детском саду».- СП-б., 2006
12. И.Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм».- СП-б., 2005
13. Аудиоприложения к конспектам музыкальных занятий
14. Журнал «Музыкальный руководитель», периодическое издание 2004-2016гг.
15. Журнал «Музыкальная палитра», периодическое издание, 2005-2016гг
16. Журнал «Танцуй, малыш», периодическое издание, 2005-2016гг
17. «Музыкальный букварь», -М. «Дельта».-2005
18. «Мир нашего детства» (С музыкой растем, играем и поем).- Ростов-на-Дону,-2010